

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO PROJETO

Entidade:	GAIATO – GRUPO ABERTO A INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA TÉCNICAS OCUPACIONAIS
Projeto:	ARTE E CONVIVÊNCIA
Período:	FEVEREIRO/2022
Repasse:	R\$ 11.000,00 (Onze mil reais)

Objeto:	Ofertar o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos para 110 (Cento e dez)
	crianças e adolescentes de 6 a 17 anos de idade, segundo descrição abaixo referente
	ao público alvo desta proposta.

Ações: Arte Educador(a): Bruna Santana Amado Lima

Atividade: Teatro Mês: fevereiro

Turma 1

Dias	Qtdade.
07/02	0
14/02	0
21/02	3

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

As duas primeiras semanas, enquanto aguardava formar turmas, estive como auxiliar na aula de circo, junto a professora Daniela, realizando planejamento de atividades e fazendo contato com famílias via whatsapp.

Quando foram iniciadas as aulas foram propostos jogos e exercícios que dialogassem com o interesse das crianças atendidas e também com as especificidades da linguagem artística proposta. Assim, optamos por começar pela percepção corporal, estimulando a pele e articulações, através do uso de diferentes materiais, culminando em uma dança que integrava o grupo como um todo.

Em seguida partimos para criação de pequenas cenas a partir de assuntos propostos pelas próprias crianças que evidenciavam temas como pertencimento familiar, autoestima e o direito de ser criança.

Turma 2

Dias	Qtdade.
7/02	10
14/02	14
21/02	13

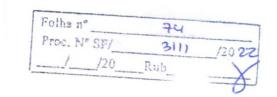
Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Durante esse primeiro mês, foi priorizada a introdução a linguagem teatral de forma lúdica, a partir de brincadeiras que integrassem a imaginação e expressão corporal (Rio Vermelho, Estátua, Batatinha Frita 123, Vampiro Vampirão, etc...), danças populares que trabalham a ludicidade, o ritmo e a integração do grupo (ciranda, cacuriás, etc.).

6

MA





Além disso, as crianças conheceram alguns instrumentos musicais, trabalharam a criação e sonorização de histórias de modo coletivo, jogos de apropriação do espaço, onde puderam conhecer a GAIATO como um todo, e a mediação de leitura com livros que abordavam temas como a infância e a relação com a vizinhança.

Turma 3

Dias	Qtdade.
08/02	6
15/02	5
22/02	5

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Junto a essa turma, primeiramente foi criado um mapa de ideias, para que pudéssemos compreender os interesses e imaginário das crianças atendidas. A partir dessa dinâmica começamos a introduzir alguns elementos da linguagem teatral, como a percepção corporal e jogos de concentração e memória.

Depois passamos aos princípios básicos para a cena, criação de ações, representações de locais, entre outros. A representação dessas ações e espaços trabalha a expressividade, individual e coletiva, além de trazer percepções das crianças sobre a sua relação com ambiente familiar e locais de convívio social na cidade (praia, praças, hospital e etc). A partir dessas improvisações, surgiu como tema principal a relação com os mais velhos, a representação de personagens de terceira idade, que histórias eles trazem, como nos relacionamos com eles, o tema foi aprofundado a partir da leitura de alguns livros. Importante ponderar como diagnóstico que a maioria das crianças dessa turma mora/ foi criado pelos avós.

Arte Educador(a): Ivana Daniela Del Valle Dominguez Atividade: Artes Circenses.

Mês: Fevereiro.

Turma 1

Dias	Qtdade.
07/02	4
14/02	7
21/02	6

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

As atividades neste mês tiveram como objetivo estreitar laços entre eles e a professora através de rodas de conversas e dinâmicas entre as novas e antigas alunas.

Foi apresentado o tema a ser trabalhado ao longo do semestre: Reconhecimento do Território. Um bate papo bem interessante surgiu a partir da temática.

O condicionamento físico e mental, coordenação motora e confiança no grupo foram trabalhados.



Turma 2

Dias	Qtdade.
07/02	8
14/02	7
21/02	8

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Foram trabalhadas atividades de desenvolvimento físico, mental e emocional, através de brincadeiras e muitas conversas.

Foi introduzido o tema a ser trabalhado de uma forma espontânea, falando do cotidiano de cada um de nós, saber o que nos pertence e o que podemos cobrar como direito.

Como maior habilidade foi trabalhada a superação porque esta turma está insegura com questões típicas do próprio crescimento; adolescer não é fácil. A autoconfiança foi muito trabalhada.

Turma 3

Dias	Qtdade.
08/02	19
15/02	19
22/02	20

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

A escuta coletiva, a colaboração, o respeito e a paciência foram bastante discutidos e trabalhados.

Foi introduzido o tema do semestre de forma simbólica através da história escrita por Georgina Martins: "Minha família é colorida" que gerou um debate muito interessante sobre o reconhecimento das próprias famílias, e a diversidade em todas elas. Como maior habilidade nesta turma, por ter muitas crianças de 6 e 7 anos, tivermos muitas brincadeiras que desenvolveram a coordenação motora e a lateralidade.

Turma 4

Dias	Qtdade.
08/02	15
15/02	17
22/02	15

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

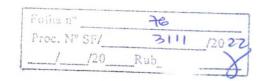
Esta turma exigiu muita atenção por ter alunos bastante antigos e muitos novos, houve a necessidade de se realizar muitas rodas de conversas para chegar aos vários acordos necessários para o grupo funcionar. No final do mês já estavam bem enturmados e seguindo um ritmo de aula muito agradável e organizado. Também foi introduzido o tema a ser trabalhado no semestre de forma simbólica através da mesma história da turma 3, e surgiram outros olhares e opiniões devidamente adequadas à faixa etária, um bate papo muito interessante.

80

M

MP





Como habilidade foi trabalhado ou ritmo e a capacidade corporal em diferentes níveis de desenvolvimento.

Arte Educador(a): Yasmin Delfacio

Atividade: Artes Manuais

Mês: Fevereiro

Turma 1

Dias	Qtdade.
10/02	13
17/02	16
24/02	12

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

As atividades foram iniciadas com dinâmicas de reconhecimento e geração de vínculo, a partir de apresentações. Uma lista de acordos foi construída coletivamente para serem seguidos durante as aulas.

Foram introduzidas diversas técnicas como pintura a guache, aquarela, giz de cera, giz pastel, lápis de cor, canetinhas e colagens realizadas com parte do material doado.

Turma 2

Di	as	Qtdade.
10	/02	16
17	/02	16
24	/02	16

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Os trabalhos da turma 2 foram bastante similares aos da primeira, com a diferença que com uma faixa etária maior os alunos puderam se envolver mais com o auxílio e manutenção do material criando um ambiente de colaboração, autonomia e desenvolvendo sua capacidade dialógica.

80

M

MR



Folha n°	77	
Proc. Nº SF/	3111	/2029
	Rub	V

Metas:

O mês de fevereiro teve um início conturbado por questões de saúde na equipe, as aulas tiveram seu início no dia 07 de fevereiro. Na primeira semana foi realizada virtualmente a primeira reunião da equipe pedagógica e foi um momento de apresentações e chegada da nova educadora de Artes Cênicas. As reuniões pedagógicas aconteceram semanalmente e têm sido fundamentais para alinhar o trabalho de todo o SCFV.

Durante todo o mês as matrículas seguiram sendo realizadas sempre obedecendo o fluxo de encaminhar as famílias para o CRAS e depois retornarem com o NIS. Obedecer a esse fluxo tem sido muito positivo para o bairro uma vez que estamos fortalecendo o CRAS e as políticas da atenção básica. Além disso, essa parceria com o CRAS tem extrapolado o próprio serviço, estamos compartilhando as agendas de eventos e encontros e a GAIATO está disponibilizando o espaço para os grupos que iniciarão em março.

O fato de as matrículas ainda estarem sendo realizadas tem trazido muitas mudanças nas turmas o que impacta diretamente na realização das atividades. Por conta de alterações nos horários das escolas municipais, especialmente no Fundamental I, tivemos que criar turmas com diversas idades o que gerou um desafio maior para nossas arte-educadoras. A necessidade de termos uma estagiária como auxiliar é grande e está prevista sua contratação assim que houver aprovação e liberação do Fundo do Conselho Municipal da Criança e do Adolescente.

Seguimos com maior número de matrículas entre os menores de 14 anos, e está pensado para março uma oficina mais interessante para o público de 15 a 17 anos.

Além disso, a Fundart ofereceu seguir com a oficina de violão, teremos duas turmas em março e agora a oficina de malabares e palhaçaria também será desenvolvida via Fundart, também com duas turmas.

Outro Projeto Social chamado Fábrica de cidadãos procurou a GAIATO para uma parceria para desenvolver aulas de judô a partir dos 6 anos de idade. A diretoria está estudando a possibilidade de cedermos o espaço para a realização dessas atividades no período noturno.

O Projeto Cidade Protetora segue sendo desenvolvido paralelamente ao SCFV.

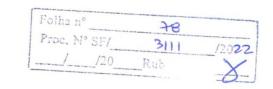
Outras informações sobre as atividades desenvolvidas também podem ser acessadas na página do GAIATO no facebook: https://www.facebook.com/gaiato.ubatuba.1.

Resultado:	META (CONFORME PLANO DE TRABALHO)	CUMPRIMENTO DA META (SIM/NÃO/%)	MEIOS DE AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO
	Integração com asescolas	Sim. 100%	Documentos de encaminhamento da escola
	Atendimento individual psicossocial	Em recesso	
	Realização dos Projetos	Sim 100%	Listas de presença e registros fotográficos
	Reuniões de equipe	Sim, 100%	Reuniões semanais. Registros fotográficos

MP

<u>-</u>





Compartilhamento dos Processos e Resultados	Não	Em processo de readequação das redes sociais e site
Encontros entre educandos e familiares	Não	Primeiro está previsto para março
Encontros Jovens e Comunidades	Não	Primeiro está previsto para março
Encontros temáticos paraa comunidade	Não	Primeiro está previsto para março

Autor:	Mariza Seixas Tardelli de Azevedo	Ass:
Cargo:	Presidente	
CPF:		Ma
Data:	15 de março de 2022	
Data:	15 de março de 2022	171

*COMPROVAR AS INFORMAÇÕES CONSTANTES NO RELATÓRIO POR MEIO DE FOTOS, VIDEOS, FOLHAS DE RESENÇA, RELATÓRIOS DOS FUNCIONÁRIOS E/OU CONTRATADOS, ETC.











M

Folha n°	79	
Proc. Nº SF/	3111	12022
/ /20	Rub	X











20

MP

M



RELAÇÃO DE BENEFICIADOS/PARTICIPANTES ATENDIDOS PELO PROJETO

Entidade: GRUPO ABERTO À INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA TÉCNICAS OCUPACIONAIS

Projeto: ARTE E CONVIVÊNCIA

Período: fev/22

Nº DOCUMENTO	NOME	FONE	EN	DEREÇO
	Alfredo Luiz Lino Beraldo			
	Alice Alves Sena			
	Aline Abreu Monteiro			
	Anna Luiza Cardoso Janet			
	Beatriz Gonçalves da Silva			
	Beatriz Izabel da Cruz Monteiro			
	Davi Foster Prado dos Santos			
	Wellerson Oliveira santos			
	Gideon de Jesus			
	Italo silva Carvalho			
	Valentina Muniz de Novaes			
	Paola Pereira Damasio			
	Fabricio Aparecido Dantas Zanon			
	Maria Vitória Guimarães Sousa			
	Gabriel Alexandre Praxedes B. de Aguiar Silva			
	Pedro Manoel Silva Santos			
	Davi Guilherme da Silva Peixoto			
	Nicolas Garcia Teodorak			
	Bruno Lemos de Almeida			
	Sarah Cristina Lemos de almeida			
ſ	Vitória Cristina de Moraes			
	Lucas Pietro dos Santos Cardoso			
	Manoelly Cristina Gomes da Silva			0
	Mateus da Silva Santos			*
	Maria Yasmin de Oliveira Muniz	To the state of th		

Isadora Dias Teodorak			
Miguel Elesbão Neves			
Amanda Pereira santos Teodorak			
Mirella de Oliveira Almeida			
Nicolas da Silva Salomão			
Carlos Eduardo Oliveira			
Cauã Dias Cardoso			
Cauã eduardo da Silva Mancini			
Cauê Raoni Melo dos Santos			
Cecilia Muniz Lisboa			
Céu Rodrigues Vargas			
Cindy Alessandra Monteiro da Cruz			
Danilo Rafael Ramos de Souza			
Deivison Costa de Souza Silva			
Derick Kauã Silva Sousa			
Dhavi Henrique da Silva Prado			
Eduardo dos Santos Ferreira			
Elias Costa do Rosario			
Elias dos Santos Falcão			
Ellen Mendes Batista			
Emerson da Conceição dos Santos			
Emilly Vitoria Mendes Silva			
Enèias Santos Pereira			
Estéfani Amaral dos Santos			
Estéfani Briet Castro dos Santos			
Estefany Lorrany da C. Oliveira			
Evelly Neri da Silva			
Evelyn Kamile Lenzi da Silva			
Evelyn Raphaela Ferreira			
Eyshila Vitória Nunes Felipe			0
Fagner Níbal Pereira Alves de Souza			1
Fernanda Ap. de Almeida Nunes		1 1	

	Fernando Xavier de oliveira	
	Flavio da Rocha Amaral	
	Francesca Patrocínio Bonomo	
	Gabriel Fernandes Cassiano	
	Gabriel Gustavo Papi Marques de Sá	
	Gabriel Olivio Gouvea da Conceição	
	Gabriel Rodrigues dos Santos	
	Gabriela Santos de Castro	
	Gabriella Alves da Silva Santos	
	Gabrielle Marcondes Antunes	
	Gabrielly de Souza Albino	
	Giovana Gregorio Mauricio	
	Giovanna dos Santos Pereira	
	Giovanna Felix Charleaux	
	Gustavo Orlando Braga da Silva	
	Gustavo Rodrigues Briet	
	Heloísa Bezerra dos Santos	
	Henry Gabriel Alves dos Santos	
	Ingrid Emanuelly de Oliveira Monteiro	
	Isabelly dos Santos Costa	
	Isabelly Neri da Silva	
	Isabely Cristina Papi Marques de As	
	Italo Leonardo Cueto Oliveira	
	Izabel Fernades da Silva	
	Izabeli Lorrane Ferreira Alves	
	Izabelly de Souza Urbano	
	Jamilly Vitória Santana Correa	
	Janaina da Silva Oliveira	
	Jaqueline Morais de Oliveira	
	Jeniffer Dias Teodorak	
1/2	João Henrique Carvalho de Miranda	
V	João Victor da Silva Santos	

João Victor Pinho de Paulo	
Jorge Henrique Faro Dantas	
Josiane Prates da Silva	
Julia Briet Teodorak	
Julia Suzany Alves de Jesus	
Juliana Rafaela Castro Oliveira	
Juliane dos Santos Andrade	
Kailane Oliveira Gonzaga de Souza	
Kaique de Aguiar Vilen	
Katlyn Fernanda da Silva Ferreira	
Luiz Miguel Ferreira Barbosa	
Samuel Henrique Foster Santos	
Lara Pereira Gonçalves	
Isabella Teixeira Gomes	
Yury Monteiro de Lima	
Alanna Victoria dos Santos Pereira	
Lunara de Souza Borges Castro	

MARIZA SEIXAS TARDELLI DE AZEVEDO

PRESIDENTE DA GAIATO

6

M

Prestação final 87 - 02.2022.pdf

Documento número b63d57a8-e0ab-4d57-a66f-7bb02eb76c8b



Assinaturas



Mariza Seixas Tardelli de Azevedo Assinou

Pontos de autenticação:

Assinatura na tela

IP: 189.121.203.209 / Geolocalização: -23.626191, -46.740826

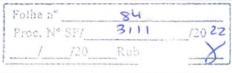
Dispositivo: Mozilla/5.0 (Linux; Android 8.1.0; SM-G610M)

AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/99.0.4844.88 Mobile Safari/537.36

Data e hora: 04 Abril 2022, 10:36:39 E-mail: t*********@uol.com.br

Telefone: +551199*****3

Token: a8404083-***-***-bb043a7ca330





Assinatura de Mariza Seixas Tardelli de ...



Fabiana Carvalhal Constant Pires

Assinou

Pontos de autenticação:

Assinatura na tela

IP: 187.21.139.226 / Geolocalização: -23.431293, -45.092475

Dispositivo: Mozilla/5.0 (Linux; Android 11; SM-A115M)

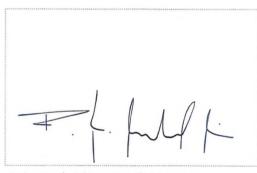
AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/94.0.4606.85 Mobile Safari/537.36 (Ecosia

android@94.0.4606.85)

Data e hora: 04 Abril 2022, 05:41:30 E-mail: b********@gmail.com

Telefone: +551299*****6

Token: 7298b453-***-***-c95605ee022b



Assinatura de Fabiana Carvalhal Constant...



Edna Alves Lacerda

Assinou

Pontos de autenticação:

Assinatura na tela

IP: 168.121.99.72 / Geolocalização: -23.392035, -45.123967

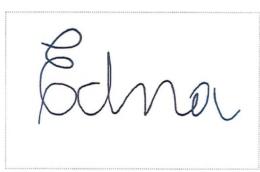
Dispositivo: Mozilla/5.0 (Linux; Android 9; moto e6s)

AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/99.0.4844.88 Mobile Safari/537.36

Data e hora: 03 Abril 2022, 23:41:19 E-mail: e**********@gmail.com

Telefone: +551299*****4

Token: 7b72e962-***-***-426017b11c32



Assinatura de Edna Alves Lacerda



Hash do documento original (SHA256): 734e01994aff1c329f4a4655b864eec54d02d9e022140c98d5b82c1519645419

Verificador de Autenticidade: https://app.zapsign.com.br/verificar/autenticidade?doc=b63d57a8-e0ab-4d57-a66f-7bb02eb76c8b

Integridade do documento certificada digitalmente pela ZapSign (ICP-Brasil): https://zapsign.com.br/validacao-documento/

Este Log é exclusivo ao, e deve ser considerado parte do, documento número b63d57a8-e0ab-4d57-a66f-7bb02eb76c8b, de acordo com os Termos de Uso da ZapSign disponível em zapsign.com.br



