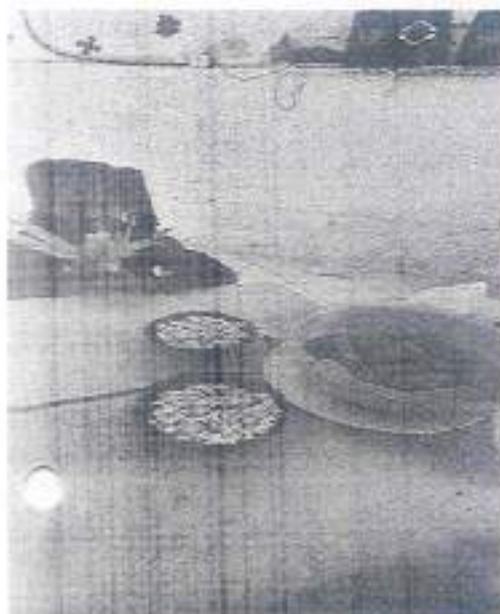
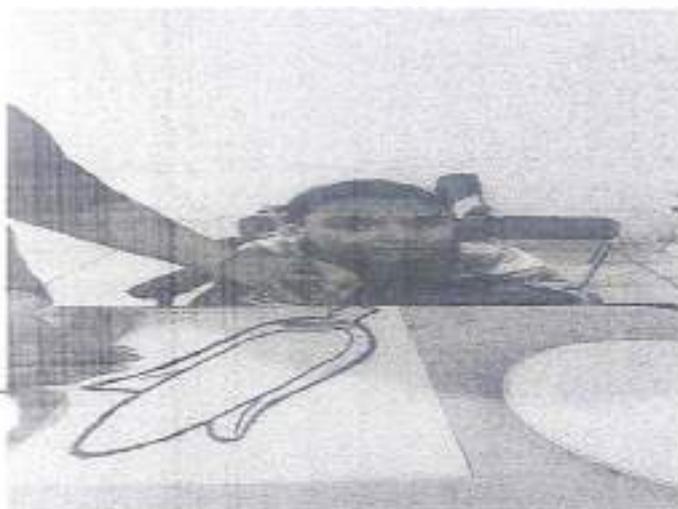


# Relatório de atividades



**Professora: Patrícia Elias**

**Auxiliar de sala: Marinalva Ramos de Moura**

**Sala: Sementinha I**

**Períodos: Matutino**

**2024**



**Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Ubatuba  
Escola de Educação Especial Exclusiva "Profª Maria Alice Leite da Silva"**

CRCE - Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades nº 2583 de 2012

CMDCA 001/1992 - COMAS Nº001/2004- Pró-Social Nº 4.703/92

Utilidade Pública Municipal Lei 1162 de 15/05/92.

Utilidade Pública Estadual Decreto 46502/02.

Utilidade Pública Federal Portaria 26/01 de 27 de abril de 2001.

## Área de resultados

Folha nº	64
Proc. Nº SFJ	6360 / 2024
720	Rub

A educação tem um papel relevante no processo de humanização do homem e de transformação social.

Visa à formação do homem integral, o desenvolvimento de suas potencialidades para torná-lo sujeito de sua própria história e não objeto dela.

Assim, o papel da escola é preparar o aluno nas mais diferentes áreas formativas. É no ambiente escolar que o aluno começa a socializar com outras pessoas e desenvolver habilidades fundamentais para toda a vida

**Dados dos alunos matriculados em 2024 na classe "Sementinha I" – Professora Patricia.**

Alunos	Data de Nascimento	Idade
Angelina de Souza Oliveira	06/04/2013	11 anos
Diego Henrique Barbosa dos Santos	15/02/2014	10 anos
Isabela Pereira Alves Costa	09/07/2016	07 anos
Matheus José Góis Pereira	12/04/2014	09 anos
Lucas Rodrigues Carvalho	04/03/2014	09 anos

*Handwritten signature: Anderson*  
*Handwritten signature: Marcio*



Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Ubatuba  
Escola de Educação Especial Exclusiva "Profª Maria Alice Leite da Silva"

CRCE - Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades nº 2563 de 2012  
CMDCA 001/1992 - COMAS Nº001/2004- Pró-Social Nº 4.703/92  
Utilidade Pública Municipal Lei 1162 de 15/05/92.  
Utilidade Pública Estadual Decreto 48502/02.  
Utilidade Pública Federal Portaria 26/01 de 27 de abril de 2001.

### Divisão Bimestral

Folha nº 65  
Proc. Nº 571 6760  
J. 78 Rub

1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre
15/02/2024 a 19/04/2024	22/04/2024 a 05/07/2024	22/07/2024 a 04/10/2024	07/10/2024 a 17/12/2024

### Dias Letivos

F	M	A	M	J	J	J	A	S	O	N	D
11	20	22	21	20	09	-	22	21	23	19	12

### Dias Letivos - Alteração do calendário

F	M	A	M	J	J	J	A	S	O	N	D
11	18	22	20	20	05	07	22	21	23	19	12

**Objetivo geral:** Formar cidadão mediante o desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o Currículo Natural Funcional e Plano de ensino Individualizado, bem como, a compreensão do ambiente natural e social através de práticas vivenciadas no cotidiano escolar, familiar, comunitário e cultural.

Anderson  
Marcio



Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Ubatuba  
Escola de Educação Especial Exclusiva "Profª Maria Alice Leite da Silva"

CRCE - Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades nº 2563 de 2012

CMDCA 001/1992 - COMAS Nº001/2004- Pró-Social Nº 4.703/92

Utilidade Pública Municipal Lei 1162 de 15/05/92.

Utilidade Pública Estadual Decreto 46502/02.

Utilidade Pública Federal Portaria 26/01 de 27 de abril de 2001.

> Desdobramento das atividades desenvolvidas no mês de Junho/2024

Nome do professor: Patricia Elias

Turma: Sementinha I

Período: Matutino

Nº de alunos: 05

Folha nº	66
Proc. Nº	6760

MÊS DA APLICAÇÃO	ATIVIDADES DESENVOLVIDAS	OBJETIVOS ESPERADOS	HABILIDADES DESENVOLVIDAS	RESULTADOS OBTIDOS
Junho 03 a 07	- Cine pipoca; - Filme: O rei leão; - Tema: Brincadeiras Juninas; - Acertar o nariz do palhaço; - Pescaria sustentável; - Jogo da Argola; - Tomba latas, com copinhos; - Tiro ao alvo de bexigas; - Acertar as argolas na tromba do elefante; - Acertar o rabo do burro;	- Desenvolver a coordenação motora, memória e atenção; - Valorizar a cultura local; - Proporcionar momentos de lazer; - Confeccionar trabalhos manuais; - Conhecer os costumes dessa tradição; - Estimular a criatividade, imaginação e concentração; - Estimular o raciocínio lógico; - Incentivar o gosto pelas brincadeiras juninas.	As atividades ocorrerão através de atividades lúdicas e prazerosas, contribuindo para a socialização dos alunos, incentivando-os no gosto pelas brincadeiras juninas, oferecendo-lhes oportunidades de descontração e ampliação de seu conhecimento através de atividades diversificadas, brincadeiras e características destes festejos que fazem parte do folclore brasileiro, ressaltando seus aspectos popular, social e cultural.	Os alunos atingiram satisfatoriamente os objetivos propostos
Junho 10 a 14	- Pintar a espiga de milho com lã; - Colar os caroços de milho na espiga de rolinho de papel;	- Confeccionar trabalhos manuais; - Conhecer os costumes dessa tradição;	Incentivar e estimular nos alunos o gosto pelas comidas juninas, oferecendo-lhes oportunidade	Os alunos atingiram satisfatoriamente os objetivos propostos

Andressa  
Harris

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Música: Pula, pula Pipoquinha;</li> <li>- Experiencia com o milho dançante;</li> <li>- Colar as pipocas na panela;</li> <li>- Colar as pipocas de papel crepom amarelo, para preencher a pipoca;</li> <li>- Colorindo a pipoca;</li> <li>- Reconhecimento de comida típica (milho);</li> <li>- Experimentando o milho e a pipoca;</li> <li>- Colocar bolinhas de massinha amarela na espiga.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimular a criatividade, imaginação e concentração;</li> <li>- Estimular o raciocínio lógico;</li> <li>- Trabalhar a percepção tátil, a coordenação motora, as linhas, as cores, texturas;</li> <li>- Sensibilizar de forma lúdica sobre o ato de brincar e suas percepções através de suas próprias ações.</li> </ul>	<p>de descontração, socialização e ampliação de seu conhecimento através de atividades diversificadas e a degustação do milho características como comida típica à festa junina.</p>	<p>67 6260</p>
<p>Junho 17 a 21</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Música: Cai, cai, balão;</li> <li>- Colar papéis dentro do balão;</li> <li>- Colar a rabiola do balão;</li> <li>- Colorir uma folha com giz, para fazer um balão;</li> <li>- Confeccionar um balão junino;</li> <li>- Agrupamento de cores e formas no balão;</li> <li>- Encaixar as bandeirinhas no balão, conforme a cor certa;</li> <li>- Música: O balão</li> <li>- Confeccionar um balão de bexiga e fazer ele subir;</li> <li>- Encaixar os cotonetes coloridos nas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver a coordenação motora ao relacionar-se com tema, reconhecendo através da música a figura junina balão estimulando a imaginação, o raciocínio lógico, a memória e a criatividade;</li> <li>- Estimular a audição e a visão, demonstrando a mobilidade referente a coordenação motora.</li> </ul>	<p>Através das músicas juninas podemos ofertar atividades lúdicas e prazerosas, contribuindo para a socialização dos alunos, incentivando-os no gosto pelas festas juninas, oferecendo-lhes oportunidades de descontração, socialização e ampliação de seu conhecimento e características destes festejos que fazem parte do folclore brasileiro, ressaltando seus aspectos popular, social e cultural.</p>	<p>Os alunos atingiram satisfatoriamente os objetivos propostos</p>



Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Ubatuba  
Escola de Educação Especial Exclusiva "Profª Maria Alice Leite da Silva"

CRCE - Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades nº 2563 de 2012

CMDCA 001/1992 - COMAS Nº001/2004- Pró-Social Nº 4.703/92

Utilidade Pública Municipal Lei 1162 de 15/05/92.

Utilidade Pública Estadual Decreto 46502/02.

Utilidade Pública Federal Portaria 26/01 de 27 de abril de 2001.

		Folha nº 68		
		Fasc. Nº 51/ 6760 19834		
		/ /20 11ab 5		
Junho 24 a 28	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dia de São João</li><li>- Música: Capelinha de melão;</li><li>- Construção da capelinha de melão;</li><li>- Colagem na capelinha;</li><li>- Pintar a bandeirinha;</li><li>- Colar bandeirinhas no barbante;</li><li>- Parear as cores certas das bandeirinhas;</li><li>- Achar a sombra das bandeirinhas;</li><li>- Carimbo com as mãos, minha fogueira;</li><li>- Carimbo com esponjas, fazer bandeiras em cima da fogueira;</li><li>- Colocar a quantidade de bandeiras no número indicado;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valorizar a cultura local;</li><li>- Conhecer os costumes dessa tradição;</li><li>- Desenvolver a percepção da quantidade de bandeirinhas, utilizando da coordenação motora para colar, associando ao número correspondente, estimulando a pinça e a concentração;</li><li>- Reconhecer as figuras de acordo com o tema, estimulando ao reconhecimento das cores, a imaginação, estimular a atenção, a memória, a autonomia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Desenvolve o conhecimento dos alunos quanto ao dia de São João, os costumes a história e origem;</li><li>- Desenvolver a coordenação motora ao pintar as bandeiras com movimentos circulares, identificar a bandeira de festa junina, despertando a expressão artística estando ligada totalmente a imaginação, estimular os sentidos e as percepções das cores.</li></ul>	Os alunos atingiram satisfatoriamente os objetivos propostos

  
Anderson  
M  
Marcia



**Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Ubatuba  
Escola de Educação Especial Exclusiva "Profª Maria Alice Leite da Silva"**

CRCE - Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades nº 2563 de 2012

CMDCA 001/1992 - COMAS Nº001/2004- Pró-Social Nº 4.703/92

Utilidade Pública Municipal Lei 1162 de 15/05/92,

Utilidade Pública Estadual Decreto 46502/02.

Utilidade Pública Federal Portaria 26/01 de 27 de abril de 2001.

### Reuniões Pedagógicas e Horas de Trabalho Pedagógico Coletivo (HTPC)

As "Reuniões Pedagógicas" e HTPCs são realizadas todas às quartas-feiras das 17h00 às 18h30 minutos.

O horário de trabalho pedagógico coletivo ficou programado segundo a divisão: Estudos de caso, Resolução de problemas, Organização de datas, Discussão para escolha das datas que serão trabalhadas em forma de Projetos; Discussão da avaliação diagnóstica e discussão de relatórios pedagógicos.

Folha nº	69
Proc. Nº	577 6760 / 2024
1 / 20	Rev. 5

Data	Horário	Assuntos
05/06/2024	17h00 – 19h40	- Documentação do 1º e 2º bimestre, boletim pedagógico (refazer) elaboração do PEI.
13/06/2024	17h00 – 18h40	- Preenchimento do novo diário.
19/06/2024	17h00 – 19h	- Direcionamento para preencher o boletim pedagógico e continuação de elaboração do PEI.
26/06/2024		- HTPC cancelado devido ao tempo excedido de htpcs anteriores.

### Painel Pedagógico

#### Datas Pedagógicas

Data	Mês	Comemoração
	<b>Janeiro</b>	<b>Férias</b>
<b>15</b>	<b>Fevereiro</b>	<b>Volta as aulas</b>
<b>08</b>	<b>Março</b>	<b>Dia da Mulher</b>

*André*  
*Haroldo*

21	Março	Síndrome de Down
24	Março	Aniversário da Apae
27	Março	Páscoa
02	Abril	Dia do Autismo
18	Abril	Dia do Livro Infantil
19	Abril	Dia do Índio
02ºdomingo	Maio	Dia de quem cuida de mim
	Junho	Festa Junina
	Julho	Férias Escolares
26	Agosto	Dia Nacional da Pessoa com deficiência.
22	Agosto	Folclore
21	Setembro	Setembro Verde
23	Setembro	Primavera
12	Outubro	Dia da Criança
28	Outubro	Desfile do Aniversário da Cidade.
20	Novembro	Consciência Negra
25	Dezembro	Natal

Folha nº	70
Proc. Nº SF/	6260 / 2024
/ / 20	2024



*Handwritten signature and name:*  
André  
Macedo

### Projetos e Eventos Pedagógicos

Folha nº	31
Proj. Nº	6760
	10/24
	5

### Meses/Atividades

A E. E. E Maria Alice Leite da Silva – APAE de Ubatuba, desempenha um importante papel pedagógico no que tange a "Educação Especial" para nossa clientela, ou seja, o trabalho abrange questões biopsicossociais num contexto, cujo propósito e estratégia é norteada a partir do P.E.I – Plano Pedagógico Específico.

Sendo assim, através da didática de Projetos que envolvem toda a comunidade escolar como um todo, atingindo especificamente cada nível de acordo com os objetivos e

Propósitos determinados por classe e/ou professor responsável, onde culminou-se o objetivo comum.

## ARRAIÁ DA APAE DE UBATUBA



Andréz  
Maraia



**Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Ubatuba  
Escola de Educação Especial Exclusiva "Profª Maria Alice Leite da Silva"**

CRCE - Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades nº 2563 de 2012

CMDCA 001/1992 - COMAS Nº001/2004- Pró-Sociedade Nº 4.703/92

Utilidade Pública Municipal Lei 1162 de 15/05/92.

Utilidade Pública Estadual Decreto 46502/02.

Utilidade Pública Federal Portaria 26/01 de 27 de abril de 2001.

**Mês: junho**

Folha nº	72
Proj. Nº	6260
	24

**Introdução:**

Tradicionalmente, o mês de junho é marcado por festas juninas em todo o Brasil, celebradas em igrejas, praças e escolas. Essas festividades envolvem danças, músicas, comidas, brincadeiras, decorações e trajes típicos. Neste Projeto apresentamos dicas para engajar nossos alunos na festa junina da escola.

**1. Trabalhando Interdisciplinaridade:**

Integre a festa junina ao currículo escolar, envolvendo várias disciplinas.

Acolhimento: com a fila indiana musicalizada familiariza-se com a música Junina.

Educação Física: Ensaiar danças típicas como a quadrilha e coreografar músicas juninas.

Aula de Dança (Profª Maria Eugenia) teatro e quadrilha

Arte: Produzir decoração com balões e bandeirinhas personalizadas.

Língua Portuguesa: Explorar o folclore brasileiro e a literatura de cordel.

**2. Trabalhe as Origens da Festa Junina**

Explique aos alunos que a festa junina vai além das celebrações com quadrilha e pratos típicos.

Aborda a história e a importância cultural.

**Justificativa:**

O presente Projeto apresenta uma proposta enriquecedora, planejada de forma interdisciplinar que deverá ser sempre trabalhada, buscando a valorização da cultura dentro da Escola através do estudo e da contribuição popular na culinária, dança, música e manifestações folclóricas. A Festa Junina constitui a segunda maior comemoração realizada pelos brasileiros e visa integrar e desenvolver o resgate social, favorecendo à criança, ao adolescente e a toda a comunidade a ampliação do universo linguístico e cultural, na medida em que se constitui uma temática rica

André  
M  
Mariano



**Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Ubatuba  
Escola de Educação Especial Exclusiva "Profª Maria Alice Leite da Silva"**

CRCE – Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades nº 2563 de 2012

CMDCA 001/1992 – COMAS Nº001/2004- Pró-Social Nº 4.703/92

Utilidade Pública Municipal Lei 1162 de 15/05/92.

Utilidade Pública Estadual Decreto 46502/02.

Utilidade Pública Federal Portaria 26/01 de 27 de abril de 2001.

que permite a exploração de diversos tipos de linguagem, levando aos alunos o conhecimento da origem da festa, dos seus símbolos e valores.

Folha nº	33
Proc. Nº	571 6760 15/24
	103 11/02

### Objetivo Geral:

Promover a socialização e valorização da cultura brasileira através da realização de uma Festa Junina adaptada para nossos alunos.

### Objetivos Específicos:

- Proporcionar um ambiente festivo que respeite as necessidades dos alunos com deficiência.
- Estimular a interação social e o trabalho em equipe entre alunos, familiares e equipe escolar.
- Valorizar e divulgar a cultura brasileira através de músicas, danças, comidas típicas e brincadeiras tradicionais.
- Desenvolver habilidades motoras, cognitivas e sensoriais através das atividades propostas.
- Incentivar a participação ativa dos alunos na organização e execução da festa.

### Desenvolvimento

O projeto acontecerá durante todo o mês de junho, totalizando quatro semanas:

1. Na primeira semana trabalharemos o traje típico;
2. Na segunda, brincadeiras e jogos;
3. Na terceira, decorações;
4. Na quarta e última semana trabalharemos as comidas típicas.

Lembrando que a quadrilha será trabalhada em todas as semanas.

### Observação:

**Trajes típicos:** Vestidos caipiras, camisa xadrez, chapéus de palha e calças remendadas.

**Comidas Típicas:** Bolo de milho, canjica, pipoca, quentão (sem álcool), pé de moleque, paçoca.  
(adaptar comidas para atender a possíveis restrições alimentares dos alunos)

**Brincadeiras e jogos:** Adaptação da pescaria para que todos os alunos possam participar, utilizando peixinhos magnéticos e varas de pescar com imãs.

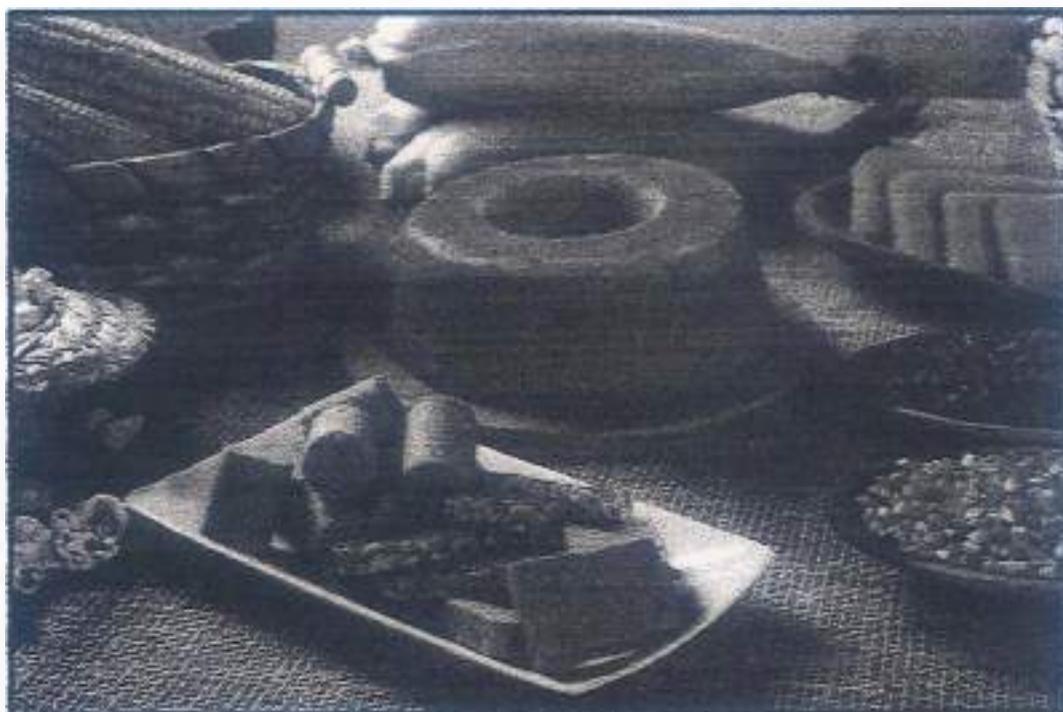
*Ana Luiza*  
*Maria*

**Boca do Palhaço:** Um jogo em que os alunos jogam bolas na boca de um palhaço desenhado, ajustando a altura e a distância conforme necessário.

**Corrida do Saco:** Adaptar a corrida do saco para incluir todos os alunos na brincadeira, usando diferentes tipos de sacos ou permitindo que alguns alunos pulem com ajuda.

**Quadilha:** Quadilha adaptada, onde todos os alunos possam participar, respeitando suas habilidades motoras e cognitivas, com passos adequados, permitindo que os alunos com diferentes níveis de habilidades se sintam confortáveis.

Folha nº	34	
Proc. nº	6.260	24



## Culminância.

## Festa Junina

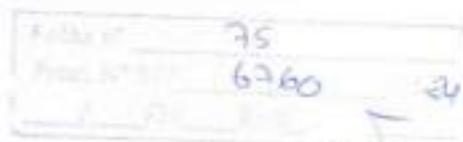
A festa junina na Instituição representa uma oportunidade valiosa para promover valorização cultural em um ambiente de celebração e aprendizado. Ao adaptar as atividades para que todos os alunos possam participar, independentemente de suas capacidades, garantimos uma experiência significativa e participativa. A festividade, além de ser uma ocasião de alegria e confraternização, fortalece os vínculos entre alunos, famílias, profissionais da instituição e a

*Handwritten signature: Anderson*  
*Handwritten name: Maria*

comunidade local. A participação ativa de todos contribui para criar um ambiente de apoio e solidariedade, essencial para o desenvolvimento integral dos alunos.

A valorização das tradições juninas, como as danças, comidas típicas e decorações, oferece uma rica oportunidade educativa. Os alunos aprendem sobre a cultura brasileira de maneira prática e envolvente, desenvolvendo um maior senso de identidade e pertencimento cultural

Portanto, não é apenas um evento festivo, mas uma experiência transformadora que celebra a diversidade e reforça os valores de equidade, respeito e solidariedade. Ao envolver toda a comunidade escolar, asseguramos que esta celebração seja enriquecedora e inesquecível para todos os participantes.



**Na primeira semana do dia 03 a 07 de junho, foram trabalhadas as seguintes atividades:** Cine pipoca com o filme "O Rei Leão", Brincadeiras juninas, acertar o nariz do palhaço, pescaria sustentável, jogo de argola, tomba copos, tiro ao alvo de bexigas, acertar argolas na tromba do elefante e acertar o rabo do burro.





**Lucas**



**Diego**



**Isabela**



**Diego**



**Isabela**

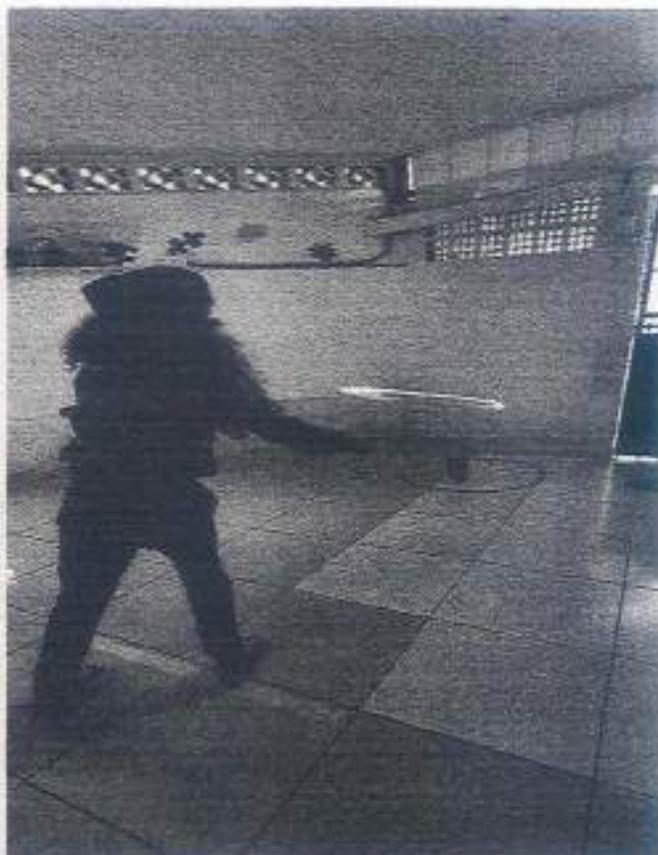


**Lucas**

*Anaiza*  
*Marcia*



**Lucas**



**Angelina**



**Isabela**



**Diego**

Folha nº 1  
Pres. Nº 011 6 980 / 004

*Anaíza*  
*Marcos*



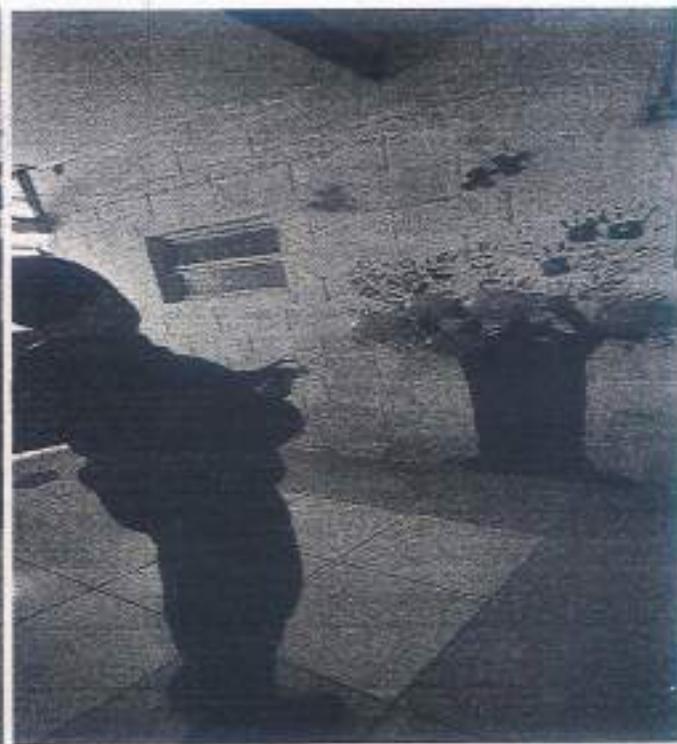
**Diego**



**Isabela**



**Angelina**



**Lucas**



**Isabela**



**Angelina**



**Lucas**



**Lucas**



**Angelina**



**Isabela**

*Handwritten signatures and notes:*  
 Lucas  
 Angelina  
 Isabela  
 Anderson  
 Maria

**Na segunda semana do dia 10 a 14 de junho, foram trabalhadas as seguintes atividades:**

Pintar a espiga de milho com lego, colar caroços de milho no rolinho de papel, música: pua, pua pipoquinha, experiência com milho dançante, colar pipocas de crepom branca no desenho de panela, colar as pipocas de crepom amarela na tigela, reconhecimento de comida típica (milho), experimentando o milho e a pipoca e colar massinha amarela na espiga.



**Isabela**



**Matheus**



**Angelina**



**Lucas**