RELATÓRIO FISICO - COMPETENCIA: JUNHO/2024

Identificação da Creche Francisquinho

Nome: ASEL - Ação Social Estrela do Litoral Creche Francisquinho

Endereço: Avenida Vasco da Gama, nº 47

Bairro: Estufa 1 – Ubatuba SP CNPJ: 72 750, 185/0001-62 Data de Fundação 11/04/1983

Descrição do Imóvel: A Creche está situada no bairro da Estufa I, em Ubatuba, e conta com uma área construída de 477,20 m2, e área descoberta de 722,80 m2, totalizando 1.200 m2, constituída de:

Área Construída: uma sala para atividades pedagógicas, contendo um banheiro e uma banheira, uma sala de almoxarifado, um vestuário contendo um banheiro com três chuveiros, três salas de dormir, Pátio coberto, cozinha, dispensa, uma copa, cinco banheiros, lavanderia, sala de apoio pedagógico, uma sala para reuniões, três salas com jogos pedagógicos, um refeitório e uma secretaria.

Área descoberta: Parque infantil e pátio descoberto para recreações diversas.

Periodo de atendimento: Janeiro a Dezembro

Horário de atendimento: das 07h30min ás 17h30min.

JUSTIFICATIVA:

Ubatuba possui uma população fixa, formada por famílias de baixa renda onde o trabalho da mulher é indispensável para a manutenção do orçamento doméstico. Assim sendo, faz-se necessário que haja no município instituições como creches, que atenda também a necessidade dessas mães.

A Asel (Ação Social Estrela do Litoral), na pessoa do seu fundador Frei Pio Populim, sensibilizado pela situação das famílias das periferias da cidade, cujas mães que são na sua maioria a responsável pela manutenção dos filhos, tantas vezes impossibilitadas de ter um trabalho assalariado e por não ter onde deixar os filhos decidiu junto à diretoria desta unidade, iniciar um trabalho de assistência à criança. Criando assim a Creche Francisquinho em 11/04/1983.

A Creche Francisquinho vem desenvolvendo suas atividades no bairro da Estufa I, porém atende as famílias advindas de vários bairros do município, como o Sesmarias em sua maioria, Ipiranguinha, Estufa I e II, Centro e outros bairros onde a população é marcada pela degradação familiar, pela miséria, analfabetismo, despreparo profissional, alcoolismo, prostituição, drogas e etc.

OBJETIVOS GERAIS

Colaborar para que as famílias tenham possibilidade de trabalhar, enquanto seus filhos desfrutem de um espaço sócio-educativo;

Contribuir para que a criança supere situações de risco pessoal ou social;

Contribuir para a formação e o desenvolvimento integral da criança:

Contribuir com a criança e com sua família, para seu mútuo e sadio relacionamento;

Promover o conhecimento e desenvolvimento do cuidado com a saúde;

Garantir o ato de brincar, promovendo a integração junto às brincadeiras e superando progressivamente suas ações de forma criativa;

Favorecer e contribuir para um ambiente de trocas, procurando respeitar os limites e normas, considerando sua capacidade cognitiva, emocional, social e afetiva.



Respeitar a cultura de origem de cada criança;

Desenvolver na criança a criatividade e a autonomia para um melhor enfrentamento das dificuldades:

Contribuir com a criança e com a família, para o seu mútuo e sadio relacionamento;

Propiciar as crianças contato com os diferentes contextos que a cerca.

Projetos pedagógicos realizados no ano de 2024.

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO MÉS DE JUNHO/2024.

1. MATERNAL I e II.

O cotidiano do maternal I e II se desenrola em torno de uma serie de atividades que tem por função alimentar, garantir a higiene e repouso, estimular a autonomia e o desenvolvimento, além de oferecer o apoio a bebes que são pessoas singulares, com necessidades próprias a idade, e que na creche vivem em grupos.

A "creche" manteve suas atividades de atendimentos, normais, neste mês de JUNHO/2024, conforme seus objetivos gerais, e com palestras para os funcionários, e responsáveis pelas crianças.

QUANTITATIVO DO ATENDIMENTO NO MÊS DE JUNHO/2024.

CRIANÇAS MATRICULADAS:

104 (cento e quatro)

FREQUENCIA:

101 (cem e um)

CUSTO REALIZADO

R\$ 87.293,18

REPASSE À RECEBER

R\$ 64.916.58

RESERVA P/ 13° SALÁRIO:

R\$

4. OBSERVAÇÃO:

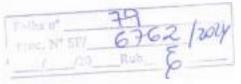
 104 Crianças matriculadas, a entidade mantenedora manteve toda a estrutura física e de recursos humanos à disposição da totalidade de crianças matriculadas.

Ubatuba, SP, 30 de Junho de 2024.

ASEL AÇÃO SOÇIAL ESTRELA DO LITORAL.

Carlos Roberto Simões Sene.

Diretor Presidente.





CRECHE FRANCISQUINHO

Av. Vasco da Gama, 47- Estufa – Ubatuba- SP TEL: 12.38321350.

Ubatuba, 12 de julho de 2024.

Relatório mensal referente ao mês de junho de 2024.

Seguem seis (06) cópias das folhas de frequência do Diário de Classe referentes às salas dos Maternais 1 e 2, junto com o relatório mensal de atividades contendo 62 páginas.

Sala 1 - Maternal 1 - A - Nº 283.901.544

13 crianças matriculadas e frequentes.

Sala 2 - Maternal 1 - B - Nº 283.901.593

14 crianças matriculadas e 13 frequentes.

Sala 3 - Maternal 2 - A - Nº 283.901.809

20 crianças matriculadas e frequentes.

Sala 4 - Maternal 1 - C - Nº - 283.901.890

15 crianças matriculadas e 14 frequentes.

Sala 5 - Maternal 2 - B - Nº - 283.901.890

21 crianças matriculadas e 20 frequentes.

Sala 6 - Maternal 2 - C - Nº - 283.901.890

21 crianças matriculadas e frequentes.

No mês de junho de 2024 a creche obteve 104 crianças matriculadas e 101 frequentes.

Att.



	١
03 TURNO ENSINO ANO TURMA	L
CLASSE	П
Urn. Ignit in	ı
nº Clarre: 283.901, 973	
Nº 04	L
NOME DOS ALUNOS	П
01 anna Carolina Kotsi	
02 Daniel Chagor do Rosemento	
03 Klyman Tuino de Laura funior	
04 Emilly Wagels firmer Genedito Kovier	
05 Graso Cuguito Chagos Lima	
06 Hora masayuki among de Jama	
of Jeans Hodriguer Gulli	
08 food Purondo de almada fucira fontes	
09 fras Lucar Homponet Exclor	
10 Kalier Cerdine (hago)	
12 My Costone Viona	
13 Loreman Constant Chargos	
14 Lucar Monceiro Ligabel Winkler	
1 Wall failosa der lontes	
10, Waria Clora de almeida Perria Lontas	
17 Miguel Ferriero dos Parros	
18 Rock de aleveira fereira	
19 Lophia Larray di Carvalho	
20 Zion Kodriguer Holan	
21 Maria Clara Marongoni Kurata	
22 Murilo Berrique Clivetta Hollatrio	
23	
25	
20	
27	
28	
29	
29 30 31	
32	
35	
35 36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
45	
47	
49	
50	
51	
52	
53	
54	
55	

FREQUÊNCIA DOS ALUNOS

2	Ý												_		-	В	M	ES	STI
		2	1	D	E	,													
3	14	IS THE		100			12	p	14	付	報	43	20	21	39	25	36	uti	28
0																			F
*	C	C	F	c	0	C	2	E	0	0	0	0	0	e	2	C	0	2	0
																			0
	0																		3
2	0	2	6	0	C	0	2	E	6	0	č		0	0	L		P	E	H
	c																		
																			0
	0																		
C	2	£	F	2	4	0	C	C	c	C	Ç	C	2	G	G	C	0	0	2
	0	6	28	_	28	-	-	12	0	1		6	2	-	0	100	10	0	C
																			0
																			d
2	0	c	0	c	e	c	C	6	F	0	e	C	C	0	C	C	C	0	10
F	F	F	0	2	E	۶	F	F	E	6	0	0	e	C	C	c	F	0	C
																			0
	0																		d
_			-	_		_					_					_		_	Ħ
																			id.
							-	54	0										
					4	1	10	100	U	4							1		Н
	H			100	-		1			4		H		H			1		Н
	H			-											ľ				Н
	ľ			B												П			
											4								
4	H					12		H	-63		13					H			
																	5		
i					Н	Н													
Ï	П				П														П
											Ş								
ļ												Ш							
	H							H								H		H	H
b	-		-		H	-	-	-	1		H		H			H	8		H
					H		H	H											
Ī	t				П	0	П	T					П						
I																			
				1		16											L	F	
	13				-	-				-		-	H			-			
	-	-	-	-	-		-		-	-	-		-					H	
	H		-	-	F	-	1		-		-	-	-				5	F	
	t	T		100	5				100		1					1			
						0		1											
	10	1					0.						L				1		m
	-		1		- 5				-			-	-			1		-	
								1											

		03	4.000	TURNO ENSINO ANO TURMA
			CLASSE	fat gard ma A
_		17:	do Blass	280.901.594
N°	04		NON	IE DOS ALUNOS
CH	_	77		The state of the s
01	The state of	Jak	atrice of	reit da Silva er hortes harles Uhra
03			To Calify	
04				de Compos
05	age	40	Frebelle	y Bartera mile
06	100	311	fidne -	eurovi.
08	Kas	ã	Parrele	Lune also de Carinante
09	do	reci	a alier	Lopely
10				lavezzo de illueira
12			Corned	Landim Guhi
	16-60	100	in staw	huir kaunga
14	00	200	ina ma	milione Santor
	40	80	ayra des	porter Knower
18	-		70	
18				
19				
20				
21		-		ALC: U
23				
24				
25				
28				-
28				
29				
30				
32				
3				
34				
38				
37				
38				
40				
41				
42				
43				
45				
46				
47				
48				
50				
51				
52				
53 54				
55				

FREQUÊNCIA DOS ALUNOS

)	24	1															B	IM	E	ST	RE	
			7		. 0			_		_	_			_			_	_				١
1	1				ak		100	100	20			1	153	4		20		122	i di	1	J.	ł
													10	ك	27	47	22	2	24	28	X	ć
Ļ	C	C	E	C	5	F	C	C	5	C	=		H		H				H			
ŀ	C	C				c															Н	l
ŀ	E	_		_		E	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	_	_	_	_	_	_	_	_	_	C		-	-	+	ł
ŀ	5					0															Н	
ŀ	5	C.	5	S	C	E	C	۴	9	٤	C	5	9	C	5	5	C	0	6	6	Н	-
ŀ						-		100	-									-				
ŀ	-	-	5	_	-	0	-	_	-	_	-	4	_	-	5	5	C	5	t	5		7
ŀ	5		_			E		_		_		-	,	_	G.							
t						0															Ħ	
ľ						Ē															Т	
t						c															П	
Ī						c																
ľ				F	F		F					F			F	F		F	F	E		
ľ	C	c	Ē	c	C	c	c	c	c	t	C	6	c	c	F	C	c	c	C	C		
							3	6		2	b											
					7	70	6	W	14	2	11	7									Ш	
					E	1		10				1									Ц	
				-													Н				Н	
_		-		Н											4	H	Н	Н	H	Н	Н	
				Н											_	H				H	Н	-
	-														4	-			H			
Ļ		-						-	-	-	-				H				Н		Н	
	H	-	-	H	H	H	H	-		H		-	-	H	H				H	Н	Н	
			-	-	-	-	H		-		-				-	-				H	Н	
				H				2	1	F			-								H	
1	1		-				. (7	6	o	H	×	20	4						П	Ī
	150	-	-			-		1	6				6					6			П	
		E	E			F	F	F	-		1	1										
Ī	Г					П																
	Г																					į
		1																			Ш	
					L															H	Ш	
_			-	-						-	1				-				H	H		
		-	-	-	-	-	-	-	-		-		-		-	-		H	H	H	H	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	H	-	H	H	H	-		
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-			1	H	H		
	-	-	H	H	H	-	H	-	H	+	-	-		-	f	-		H			Н	
	H		-	H	-	-		F		-	-			-				T	Ħ	T		
	1			H				T												I		
			-	1	1	1	T	T	T	1					T	Г	П	П	T	Г		
					T		T	T		T	Т	Т		П	Г		Г	П	Г	Г		
				Г		П	Г					Г		П								
							Γ															
							E	Г														
																			L	L		
				L							L											
							L	L				-									Ш	
		L					L			L		-							L	H	Ш	
				1	1		1												L			

MY ON NOME DOS ALUNOS IN ONE DO	03 TURNO ENSINO AND TURMA	FREQUÊN	CIA DOS ALUNOS
NOME DOS ALUNOS Contact frage Color Face Contact frage Color Face Color frage Color frage Color fr	TOL 5030 102 B	0 24	BIMESTR
STERM ENGINEERS THAT IN THE STERM STATE OF THE STATE OF T		Sinks	
of prime funds. Freeze. Figure funds. Freeze.	NOME DOS ALUNOS		11 12 13 14 12 10 10 20 21 24 25 26 23 20 1
100 Ment fails what when he seemed to see the se		TECCCE	CERCOCECACCE
100 A January Marting St. Marga 11 Address Marting St. Marting 12 Address Marting St. Marting 13 Address Marting 14 Address Marting 15 Address Marting 16 Address Marting 17 Address Marting 18 Address Marting 18 Address Marting 19 Address Marting 19 Address Marting 10 Address Marting 10 Address Marting 10 Address Marting 10 Address Marting 11 Address Marting 12 Address Marting 13 Address Marting 14 Address Marting 15 Address Marting 16 Address Marting 17 Address Marting 18 Address Marting 19 Address Marting 10 Address Marting 11 Address Marting 12 Address Marting 13 Address Marting 14 Address 15 Address 16 Address 17 Address 18 Ad		Cecec	CCCCCCCCCCFFC
Services for bags at All All Actions for Many and Many an		FICICICIF	CHOCOGFFFCCCC
SO CHENRY PARLEYS ARMINES OF LORD JOINT BY THOMAN OF LORD JOINT BY HAMINES OF LORD JOINT BOY JOHN CO. P. C.			
OF LONG LOWER AND KNOWN TO THE PROPERTY OF THE			
100 Month Floring Mand Publishma 100 Month Floring Robington da blue 100 Month Floring Robington da blue 110 Minth Start Robington 111 Minth Start Robington 112 Minth Robinson 113 Month Robinson 114 Month Robinson 115 Month Robinson 115 Month Robinson 116 Month Robinson 117 118 119 119 120 121 131 141 141 141 141 141 141			
10 P THE DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PR	07 Long Louise day pantors		
10 First D. William St. Production 11 First D. William St. Production 12 First	08 Warea Gellene Land Rushiyma		
11 Auto Cabring Academy Academ	09 Teak Turngus Fedrique do plac		
12 Histor Firebrica at Author 13 History Firebrica Author 14 Explicit March Montes 15 History March Montes 16 History March Montes 17 History 18 History 19 History 10 History 11 History 12 History 13 History 14 History 15 History 16 History 17 History 18 History 18 History 19 History 10 History 11 History 12 History 13 History 14 History 15 History 16 History 17 History 18 History 18 History 19 History 10 History 11 History 12 History 13 History 14 History 15 History 16 History 16 History 17 History 18 History 18 History 19 History 19 History 10			
13 Milling Secret Follows Forter fort		FCCCCC	CCCCCCCCCC
19	13 Willey & Prove Padaires		
19	14 Lookia Jurey London	1000000	OCFCECCFFFFFFF
16	15 Lucy Pelike Parlie de Comargo	- C	00000000000000
18	16,		
19	17	7	(Kartar)
20 21 22 22 22 23 24 25 26 26 27 28 28 28 29 28 28 29 28 29 28 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29			791101111111
21			
22 24 24 24 25 26 26 27 27 27 28 28 29 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30			
22 24 25 25 26 27 28 28 28 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29 29			
24			
26 26 27 27 28 30 30 31 31 32 32 32 33 34 35 36 37 37 38 38 39 39 49 49 40 44 44 44 45 45 46 46 47 47 46 48 49 50 51 51 52 53 53 54 54			
27 28 30 30 31 32 32 32 32 33 34 4 34 4 4 4 4 4 4 4 4			
28 28 30 30 31 31 32 32 32 33 34 34 35 35 36 37 7 38 38 39 40 40 41 42 42 44 45 46 46 46 46 46 46 46 47 7 7 7 7 7 7 7 7			
228 30 31 31 32 32 33 34 35 36 37 38 39 40 40 41 41 42 42 43 44 44 45 56 66 47 7 40 49 50 50 51 51 52 53	27		
30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 42 43 44 44 45 66 66 66 66 67 68 69 69 69 69 69 69 69 69 69 69	28		
31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54		-	
32 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54			
3 34 35 35 36 37 36 37 36 37 36 39 40 40 41 42 42 43 3 44 45 45 46 46 47 48 49 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50			
34 35 36 37 38 38 39 40 41 42 43 44 45 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54	^		
35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54	34		
37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53	35		
38	36		
38 40 41 42 43 44 45 46 47 48 48 50 51 52 53			
40 41 42 43 44 44 45 46 46 48 49 50 50 50 50 51 51 52 53 54	Was a second and a second a second and a second a second and a second a second and a second and a second and a second and	300000	
41 42 43 44 44 45 46 47 48 48 49 50 50 50 50 51 51 52 53 54			
42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53	H10		
43 44 45 46 48 49 50 50 51 52 53 53 54	42		
45 46 47 48 49 50 51 52 53 54	43		
46 47 48 49 50 50 51 52 53 54	44		
47 48 49 50 51 52 53 54	45		
48 49 50 51 52 53	46		
49 50 51 62 53 54	47		
50 51 52 53 54			
51 52 53 54			
52 53 54	51		
53 54	52		
54	53		
55	54		
	55		

FREQUÊNCIA DOS ALUNOS TURNO ENSINO ANO TURMA CLASSE Ed. Tot. Post. 028 BIMESTR 1º da Closs: 283. 901. 300 Bunko 04 N* **NOME DOS ALUNOS** 03 09 05 06 07 10 11 12 13/4 17 18 19 20 21 29 25 25 27 25 FFFFFFFFFFFFFFFF ana din lantes marting 01 02 anglina Wentero almeda 03 Beatring Terreira Vila nova 04 law Thomas do naximento FFFFFFFFFFFFFCFCFC 05 Claudia Etela, Gençalist kausura FEFCFECCEC CFCCCF Dari Kafael Kamer de Lima 07 Trace Minder Killeins CE CFCCFCCCFCCFCFC 08 fulio aras de houze hontos lunios 09 Lucay Olivira Janter con conclude a conclude con contrata minhall fecures don londer 11 Fedre morina toldes Curlde FICECCCCFFFCCCCCCCF 12 Renalde Galriel de Ciquiar Promotio 13 fel trail Delorero The town mulo COULCICIO COLO COLO POIC Thomas Lucira Borba de Olivera is you prease library FEFFFFFFFFFFFF Imanuelly de mater land 18 danna Pirme de are Cabrille Carvallo de 20 PASHEUX 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 35 32 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 48 47 48 49 50 51 52 53 54 55

NOME DOS ALUNOS Illinia de Java Denira Galvão na blia finat nanda f	CLASSE TURNO ENSINO AND TURMA	FREQUÊNCIA DOS ALUNOS 0 2/1 BIMESTR
Illicia de Java Olivera Gatrão Inanda Tentr Virente Inanda Tentra Inante Inanda Tentra Inante Inanda Tentra Inante Inanda Inanda Tentra Inanda Inanda Inanda Inanda Inanda Inanda Inanda Inanda Inanda Inanda Inanda Inanda Inanda Inan	11° da Classe: 283.901.809	0 ZZYBIMESTR
illina de Java Dinnira, Gatrão na loja Turet nanda, Turet rimillo, Gener Gener Gener rimillo, Gener Gener Gener rimillo, Gener Gener Gener rimillo, Gener rimillo, Gener rimillo, da Limillo rimillo, da Lim	04 NOME DOS ALLINOS	Sunka
manda fluris Viente manda fluris Viente manda fluris Viente manda fluris Viente manda fluris Comus Contro manda fluris Comus Contro manda fluris Comus Contro manda fluris Comus Contro manda fluris Mandalay aliai Callinha Mandalay aliai Callinha Mandalay aliai Callinha Mandalay aliai Callinha Mandalay coccecccccccccccccccccccccccccccccccc	NOME DOS ALONOS	1 000000000000000000000000000000000000
manda fluris Viente manda fluris Viente manda fluris Viente manda fluris Viente manda fluris Comus Contro manda fluris Comus Contro manda fluris Comus Contro manda fluris Comus Contro manda fluris Mandalay aliai Callinha Mandalay aliai Callinha Mandalay aliai Callinha Mandalay aliai Callinha Mandalay coccecccccccccccccccccccccccccccccccc	allicia de Java Olivera Galvão	Lacicio de de la constante de
The state of the s	Cona polia Turat	
The property of the property o	ananda numer Vicente	to the state of th
COCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCC	And the state of t	FOFFFFFFFFF
Colocolocolocolocolocolocolocolocolocolo		
Allai Carlinha Magalhary Alan de Libra Failir Anna, Chu Caler Libra Maria, Chu Caler Libra Maria, Chu Caler Libra Maria, Chu Caler Libra Mathay Jugueiro de Allevina Multo Henrique de Oberina Pallatro Mather Lucca Corla Conditade Maria Carlinha Parello Maria Carlinha Machado Parello Maria Harris de Nova Maria Calero Maria Parello Maria Parello Maria Parello Maria Parello Maria Parello Maria Parello Maria Maria Maria Maria Maria Maria Maria Maria Maria Maria Maria Maria Maria Maria Maria Maria		TOUCKLOCKCOCK COCKCO
There do libro finite The der forter forter The der forter forter The der fundance The der forter The der		TOUR DESCRIPTION OF THE PERSON
Tania, Chiu (alis kilva) Tania, Chiu (alis kilva) Tathiay figueiro de Oliveira Tunilo Himigue de Oliveira Tudro Lucia Corla Cindrade Teles Coccacacacacacacacacacacacacacacacacacac	The state of the s	TOP LOGE PER PER CONTROL
Taria, Eliu (altr filma Tathiair figueiro de Alimina Tunido Himigu de Alimina Tunido Himigu de Alimina Tunido Himigu de Alimina Tunido Himigu de Alimina Tunido Arima Correcto Controlo Tunido Arima Correcto Tunido Arima de Antido Tunido Himigu de Alimina Tunido Arima de Antido Tunido Himigu de Alimina Tunido Arima de Antido Tunido Himigu Controlo Tunido Himigu Contr		Telephological control of the second
Tathian having de alimina Tunito Himique de alimina Tunito Himique de alimina Tunito Himique de alimina Tularra Lucia Corta Cindinade Telemas Cirpinas de America Telemas Cirpinas de Corta Cort		
Aunilo Himique de Alexanse Mallatro Landra Luera Corta Centrade Latro Luera Corta Corta Centrade Latro Luera Corta Corta Corta Centrade Latro Latro Lord Corta	Hothan housing de Oliving	Telefological de la calcada
Tech alexandra fireira Tedro Lucia Costa andrada Telemae arendo de antrada Telemae arendo de antrada Telemae arendo de antrado Telemae arendo de antrado de antrado Telemae arendo de antrado de antrador de antrado de antrado de antrado de antrado de antrado de antrado de antrador de ant		
Ledre Lucia Corla Cindrade Thomas Circuita Di Circii Thomas Circuita Di Circii Thomas Circuita Di Circii Thomas Circuita Di Circii Thomas Circii Thoma		1 FOFF COFFEE FEE FEE FOF CE
Thermose arguedos als arrivas amust Markados Pransitos altentrina de Norma alternizas Galerão Ismael Akairam Cardoso almenda con Prank Loper al de Clinita Martina Martina Con		Legge de le control de la cont
amuel Machader Marcele allentina de Novia Obinica Galinão Lendel Ahairam Cardero almenda Los Prank Legar al de Clinica Transminto Los ESECTOS CONTROLOS LO		ICECCOCCEFF CCCCCCCC
Allentina de Novia Olimica Galinão Lendel Rhairam Cardeso Almeida Len Frank Loper La Clinica Matematic La Clinica Cardeso Calmeida La Clinica Matematic La Clinica Matematic La Clinica Cardeso Calmeida La Clinica Cardeso Calmeida La Clinica Cardeso Calmeida La Clinica Cardeso Calmeida La Clinica Cardeso Cardeso Calmeida La Clinica Cardeso Cardeso Calmeida La Clinica Cardeso Cardeso Calmeida La Clinica Card	samuel Wachade Parcete	I CF COCCOCCOCCOCCOCC
A GLORICA TORRINATION ICCECCE CONTROLLA TORRINATION ICCECCE CONTRO	Vallentina de sousa Ostraisa Galvão	
al de alimeira montimiento Ilciciele el Cele e	ruendel Ahairan Cardero almeida	I COFICE OF COCOCOCO
AND THE PROPERTY OF THE PROPER	you fronk Loper	Telegradadada telegrada de la contraction de la
Reminist Galit Annua da Saba Piana CCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCC	Gost de Obineira Mantimento	
	Stammick Colds Assista da Suba Disea.	"IGOGGE GOOGE OF ELECTOR OF ELECTOR
		The state of the s
		THE THE PARTY OF T
		111111111111111111111111111111111111111
	7	
	(n.)	
	2 264	
	6	
	10	
	No. of the last of	

92 69 23 1.9 09 郎 87 15 27 99 22 SP 75 1.1 01 鉈 38 10 96 98 95 25 35 FE 30 52 38 22 92 38 92 33 Just 22 Smort) 30 fellers feed regult Thereids commends alone alpentinos myza HUNDERST HORAD שנוכי לסוורם ומרונים סמר 13 21 11 01 way tourned make by Munder 80 NOP min まるまままままままままりのまき 90 Smorth waterouge 90 almuda. 90 Mount round (while mount 60 below at alleran 04 MADE HOUSE 大连统 医还经验检验 倒世期 自己 10年的自由的600 H) NOME DOS ALUNOS "N 20 JOH : 283, 901. BIMESTRI 700 37.00 CLASSE AMRUT LUNONO ENSINO ONA 03 FREQUENCIA DOS ALUNOS

CRECHE FRANCISQUINHO

Av. Vasco da Gama, 47- Estufa 1 – Ubatuba - SP (12) 3832-1350





Curiosidades, experiências e vivências. "Crianças en seu mundo imaginativo e criativo".

RELATÓRIO REFERENTE AO MÊS DE JUNHO/2024



03/06 a 07/06



Roda de conversa.

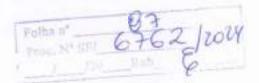
Em nossas rodas de conversa, estamos sempre abordando sobre "o meio ambiente". Aproveitamos os momentos do cotidiano na creche para falarmos sobre o meio ambiente e sustentabilidade com nossos pequenos.

Na hora do almoço ou do jantar, por exemplo, é possível ensiná-los sobre o cultivo dos alimentos, alertá-los sobre os riscos do desperdício e conversar sobre a geração de lixo. Já os momentos do banho ou de escovar os dentes costumam ser ideais para falar sobre o consumo consciente de água.

Proposta: confeccionar um brinquedo "com garrafa pet", falamos também que tem muito lixo "embalagens como garrafas Pet, copos de requeijão, pratinhos, caixas de ovos, caixinhas de papelão, etc" que podemos reutilizar para fabricarmos jogos e brinquedos e que muitas vezes é iogado no lixo.

Material utilizado para o nosso sopra-sopra: bicos de garrafa Pet, tule, bolinhas de isopor.





Sopra bolinhas com garrafa pet.



Colorindo a garrafa

pet "utilizando material reciclado" para fazer nosso brinquedo "sopra-sopra". No corredor montamos o espaço para a oficina acontecer, finalizamos com EVA na borda da garrafa.



Campo de experiência: escuta, fala, pensamento e

imaginação, explorando o sopro, por meio de brinquedos e materiais recicláveis.



Caça ao tesouro!!!

Crianças passeando pela praça "caça aos elementos da natureza" (graveto, folhas e etc).

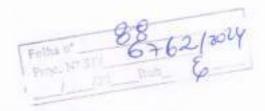


Ensinando as crianças a plantarem "feijão", usando algodão e

água. Contamos que essa é uma forma de germinar as sementes, mas que para crescer.eles

precisam de solo com nutrientes, que assim como nós precisamos dos nutrientes dos alimentos para crescer, as plantas precisam do solo, água e sol.





Bate papo sobre os cuidados que temos que ter com nosso

meio ambiente água, terra, plantas, animais...





Montamos nossa proposta "no estilo piquenique", escolhemos alguns elementos da natureza como: galhos e folhas secas, vasinhos com plantinhas, misturamos plantas artificiais, pinha e pedaços "toquinhos de madeira redondos".





Explorando e

cuidaram, sentiram texturas, interagiram com os colegas...

LORENZO apontou para a água querendo cuidar e regar a plantinha.

EMILLY pediu para a amiga

JOANA juntar as mãozinhas e segurar com cuidado a plantinha.

SOPHIA juntou os galhos unindo formando um círculo.

ANNA CAROLINA falou que fez seu cabelo - olha meu cabelo.



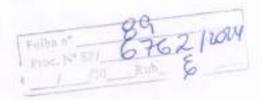








Parque



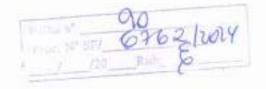


Na semana do meio ambiente "roda de conversa" com nossas crianças com o intuito de conscientizá-los a cuida do nosso meio ambiente. A não jogar lixo nas ruas, rios e mares, evitar o desperdício de água, não demorar no banho, não desmatar a natureza, colocar fogo para queimar colchões e lixo poluindo nosso ar que respiramos Lucas disse: As pessoas porcas jogam lixo na rua.



Após nossa conversa fomos na sala de vídeo assistir um vídeo para complementar nossa proposta da "Turma da Mônica" "Cuidando do meio ambiente". No vídeo o nosso planeta está triste e doente por nossa culpa, pois vivemos poluindo o ar, a água, e desmatando nossa floresta. Mas o Cebolinha tem uma ideia muito boa para ajudar o planeta, cada um fazendo sua parte, não jogando lixo em qualquer lugar, não sujando as praias, rios, praças, plantando árvores e plantas.





Passeando na praça em frente a nossa creche,

colhendo elementos da natureza, folhas, flores e gravetos para a nossa proposta.



Durante nosso passeio, crianças em suas observações "atentas em que podemos recolher da natureza, estimulando assim a criatividade, curiosidade, atenção, percepção, pensamento e imaginação.

04

Plantando alface.





Apresentamos para as crianças os elementos que usamos para fazer o plantio "alface", puderam observar as sementinhas e a muda "como iriam ficar".

Explicamos sobre os materiais que iriam usar para fazer o plantio como: terra, água, pazinha e muito carinho.



Apresentamos para

as crianças os elementos que usamos para fazer o plantio. Esse espaço para as plantações foi montado para incentivar nossos pequenos a cuidar da natureza, suas diversas formas, cores, cheiros e sabores. Cultivando a horta estimulamos o gosto pela alimentação saudável, ajudando os pequenos a identificarem os alimentos que fazem bem para a saúde e bem-estar.

O processo de crescimento será observado durante a semana com nossos por período da colheita e direto para a mesa.





Pintando o painel de papelão, colocamos os elementos da natureza que eles pegaram um dia anterior e colamos no papelão, e eles pintaram usando tinta guache.



Folha 11 6762 2014

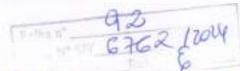
Retirando o lixo do mar "conscientização".



Colorindo a NATUREZA...usamos galhos, papelão e rolinhos de papel higiênico cortados em formas de folhinhas "proposta em grupos".



Mistura de cores, criatividade, interagir e brincando "porque juntos é mais divertido". Sem dizer nada para as crianças, encontraram a mesa com a proposta pronta e foram cas árvores ainda mais coloridas.





Exposição: telas dos nossos artistas.

Nossos pequenos adoraram e depois das telas prontas, ficaram admirando, observando e dizendo: eu fiz essa...eu fiz aquela...com sorriso no rosto.



Pintura com elementos da natureza.

No dia anterior levamos as crianças até a pracinha em frente à creche para que elas colhessem alguns elementos naturais como folhas, flores, galhos e até terra eles trouxeram para a realização da proposta de hoje.



Com folhas secas utilizaram como pincéis, folha sulfite, tinta guache e suas cores" criando lindas pinturas".



elementos da natureza.



Fiths # 581 6762 /2014

As lupas, colocando-as próximas às flores,

plantas ou chão, formigas focando o olhar para os detalhes.



Classificando como (tamanho, cor, formas

e texturas). Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas;



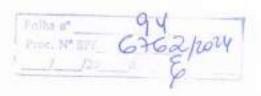


Usando um binóculo para olhar as

plantas mais altas do espaço, chamando atenção para o que há de diferente. Testando cones de costura para virar um binóculo.

05





Baladinha Neon com: bexigas neon, luz

negra, luz colorida e penduramos alguns papéis brancos.



Envolvendo elementos luz, sombra

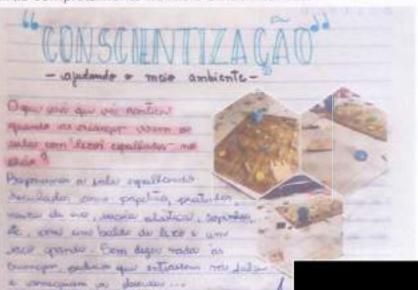
e cores: permitindo nossos pequenos a construírem através do brincar e interagir. Conhecimentos sobre esses elementos, descobrindo novas possibilidades de gestos e movimentos do próprio corpo, além de terem estímulos para o desenvolvimento de criatividade e imaginação.



Luzes Neon são

reconhecidas por seus efeitos visuais intrigantes, capazes de cativar e inspirar nossas crianças a explorar, interagir e aprender de maneiras completamente novas e emocionantes.







Folia 6762/2024



EXCUTE THE PROPERTY ON SHOWER THE SOLUTION ! Come made brown Direct TORON, MAC " THE THE DAY DATE C. OR SOCIETA FRO DELIG NO THEM AND THE THELLY THE your Age was began SALVAN ? District or the second second matter to Andre Scoper v explicance que forces que a judan as military of forces

war for him to pupulation so quitalles.







Colagem com elemento da natureza "folhas

secas e verdes".







Proposta: colagem com folhas secas e verdes colhidas no dia anterior. Para a colagem acontecer, cortamos papelão em forma de moldura vasada com fita colante para colarmos nossas folhas.

Por meio do lúdico, nossos pequenos realizaram a colgaem sentindo a textura das folhas secas e verdes e cores.



Proposta montada dentro da sala referência vamos

plantar as sementinhas do alpiste e observar o crescimento.



Nossos pequenos plantando as

sementinhas do alpiste, essa ação contribui para o desenvolvimento motor infantil que é exercitado nesse momento, o ajudar a plantar, a regar, colabora para a movimentação e o equilibrio.



Manipulando terra,

alpiste e água nos recipientes, com a delicadeza das mãozinhas de nossos pequenos.



