

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO PROJETO

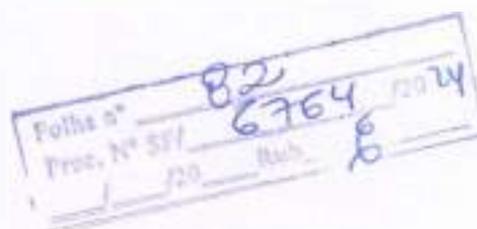
Entidade:	GAIATO – GRUPO ABERTO A INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA TÉCNICAS OCUPACIONAIS
Projeto:	SCFV - Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos
Período:	JUNHO/2024
Repasse:	R\$ 42.000,00 (Quarenta e dois mil reais)

Objeto:	Ofertar o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos para 210 crianças e adolescentes de 6 a 17 anos de idade, segundo descrição abaixo referente ao público alvo desta proposta.
---------	--

Ações: **Arte Educador(a): Carlos Alberto da Silva**
Atividade: Graffiti
Mês: Junho

Turma 1

Data	Qtidade
03/06	13
10/06	15
17/06	14
24/06	11



Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Neste mês trabalhamos com essa turma um pouco de arte na parede escrevendo palavras de gratidão e incentivo na mesma área onde já tinha a pintura de "amarelinha". O intuito deste espaço é que fique colorido e cheio de brincadeiras pintadas no chão e na parede. Também fizemos uma votação de brinquedos e brincadeiras para o catálogo da Abrinq, foi bem divertido essa criação com eles e o que mais eles gostam são brincadeiras com bastante movimento e contato, como a queimada, futebol e pega pega. Mas também se divertiram com uma brincadeira chamada: cabeça, joelho e pé.

Materiais utilizados:

Lápis, lápis de cor, caneta preta, canetinha, tinta látex, tinta spray, giz, fita crepe, tampas de spray.

Turma 2

Data	Qtidade.
04/06	**
11/06	11
18/06	13
25/06	14

** Aulas canceladas devido as fortes chuvas.

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

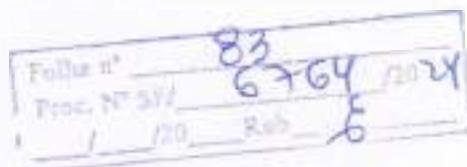
Neste mês trabalhamos com essa turma algumas técnicas de grafitti, como a prática com o spray, os desenhos de letras bomb e letras tag na parede e também retomamos as atividades de brincadeiras. Começamos a pintar algumas dessas brincadeiras na mesa como o jogo da dama, xadrez, jogo da velha e água pong. Também falamos e debatemos sobre os povos originários, já que essa turma fez uma visita de muita troca e felicidade à Aldeia indígena Boa Vista, aqui em Ubatuba. Os relatos sobre essa visita foram super positivos e todos os alunos destacaram o quanto foi legal.

Materiais utilizados:

Lápis, lápis de cor, caneta preta, canetinha, tinta látex, tinta spray, giz, fita crepe, tampas de spray.

Turma 3

Data	Qtidade.
05/06	9
12/06	7
19/06	9
26/06	9



Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Neste mês trabalhamos na continuidade do projeto de pintura de uma parede com látex e spray, com alguns desenhos de personagens e brinquedos. Também iniciamos a elaborar um fanzine, com temas e histórias em quadrinhos, sobre atividades do Gaiato. Além disso, discutimos e debatemos temas da atualidade, como as guerras, a inteligência artificial e o clima. Também conversamos sobre profissões e sonhos e com isso, o Ítalo, um dos alunos, quis experimentar como é dar aula, então ele deu aula no meu lugar sobre os desenhos que ele gosta de fazer e foi incrível para mim como professor, para os alunos e para ele. Também brincamos de vôlei, Stop e Queima agacha.

Materiais utilizados:

Lápis, lápis de cor, caneta preta, canetinha, tinta látex, tinta spray, giz, fita crepe, tampas de spray

Turma 4

Data	Qtidade.
06/06	21
13/06	16
20/06	20

gaiato

27/06	12

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Neste mês trabalhamos com essa turma a continuação da pintura da parede para a colocação de prateleiras de livros, também começamos a esboçar a continuação de um mural externo do Gaiato. Além disso começamos a pintar uma mesa de futnesa, uma madeira que será a mesa de ping-pong, alguns jogos de tabuleiro e outros que serão pintados no chão.

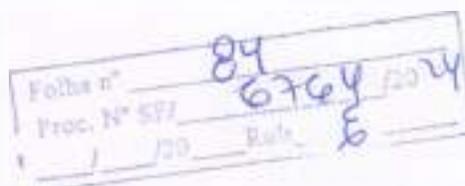
Materiais utilizados:

Lápis, lápis de cor, caneta preta, canetinha, tinta látex, tinta spray, giz, fita crepe, tampas de spray

Arte Educador(a): Celina

Atividade: Customização

Mês: Junho



Turma 1

Data	Qtidade.
03/06	9
10/06	9
17/06	10
24/06	8

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Iniciamos o mês com nossas rodas de conversas, um dos momentos mais queridos pelas crianças. Durante essas rodas, elas compartilharam suas experiências diárias e semanais, promovendo um ambiente de troca e fortalecimento de vínculos.

Continuamos com a atividade de confecção de chaveiros. As crianças relataram que a experiência de bordar e costurar as peças à mão foi relaxante e satisfatória. Embora algumas ainda tenham encontrado dificuldades em manusear a agulha, todas se envolveram de maneira positiva.

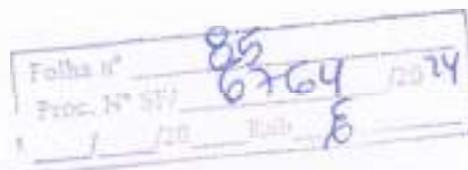
Introduzimos a brincadeira "Queimada da Abelha Rainha". As crianças se divertiram muito jogando, escolhendo os times e escondendo a "abelha rainha". A nova atividade foi um sucesso, trazendo muita alegria para elas.

A turminha teve a honra de visitar a Aldeia Boa Vista, onde vivenciaram momentos únicos. Durante a roda de conversa, as crianças relataram que gostaram das brincadeiras apresentadas pelos moradores da aldeia e destacaram a experiência de se comunicarem com as crianças indígenas que falavam a língua Tupi Guarani. Nossas crianças também tiveram a oportunidade de ensinar a brincadeira "Queimada Abelha

Rainha" para as crianças da aldeia, proporcionando uma linda troca cultural.

Turma 2

Data	Qtidade.
05/06	9
12/06	9
19/06	11
26/06	11



Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Neste mês de junho, tivemos a oportunidade de nos reunir com a turma de Corpo e Movimento para uma atividade especial na praça próxima.

Durante esse encontro, ocorreu uma linda roda de capoeira, onde as crianças participaram ativamente, jogando e tocando. Foi um momento de integração e beleza, proporcionando uma experiência enriquecedora para todos.

Outra atividade divertida deste mês foi a brincadeira "pega pega silencioso". As crianças precisavam se movimentar sem fazer barulho, pois eram "pegas" se gritassem. Esse desafio foi uma forma de exercitar o autocontrole e a concentração, além de garantir muita diversão e risadas.

Dando continuidade ao projeto de confecção de chaveiros bordados, nossos alunos mostraram muita agilidade e criatividade. Eles personalizaram os chaveiros com muito estilo, criando peças únicas e expressando suas individualidades através do bordado.

Turma 3

Data	Qtidade.
05/06	11
12/06	9
19/06	8
26/06	9

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Devido a quantidade de adolescentes para um espaço pequeno, decidimos transferir nossas aulas do ateliê para o espaço maior do Gaiato. Esta mudança proporcionou um ambiente mais seguro e espaçoso para os adolescentes, permitindo-lhes se espalhar e focar melhor nas atividades e brincadeiras sugeridas.

Durante este mês, também tivemos a oportunidade de nos juntar com a turma de brinquedos e brincadeiras, composta por crianças mais novas. Apesar da diferença de

idade, a interação foi muito positiva. Os adolescentes ensinaram os pequenos a fazer pulseiras de miçangas, promovendo uma troca enriquecedora entre as turmas. Realizamos uma pequena competição em duplas no jogo Spirobool, que despertou grande entusiasmo entre os adolescentes. Eles se envolveram intensamente no jogo, demonstrando espírito esportivo e cooperação.

Nas rodas de conversa, muitos adolescentes expressaram um grande cansaço devido às atividades escolares. No entanto, mostraram-se animados com a proximidade das férias, ansiosos por um período de descanso e recuperação.

Arte Educador(a): Ivana Daniela Del Valle Dominguez

Atividade: Artes Circenses

Mês: Junho

Turma 1

Data	Qtidade.
03	05
10	03
17	04
24	05

Folha nº	86
Proc. Nº	57/ 6764 / 2024
	5

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Rodas de conversas é o nosso ponta pé inicial, trocando como foi a semana, assuntos aleatórios como escola, rotina e desejos sempre aparecem nesse momento. Isso acontece todas as aulas sem exceção.

Na intenção de resgatar as brincadeiras, continuamos a brincar, embora tenha sido um pouco difícil, sempre querendo conversar mais do que brincar, totalmente compreensível já que espaços de trocas têm sido cada vez menos frequentes e mais fechados para expor pensamentos opostos aos da maioria. Pensamento crítico formado de forma natural através das oportunidades de ampliação de repertórios é nosso foco na adolescência.

Sempre presentes e dispostas na hora de criação de conteúdos para o catálogo, topando todas as formas de trabalho.

Pesquisam e trazem conteúdos totalmente pertinente para o tema deste ano.

Turma 2

Data	Qtidade.
03	16
10	15
17	19
24	16

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Entre rodas de conversas cada vez mais espontâneas, brincadeiras e combinados,

continuam se organizando de forma orgânica para alcançar os seus objetivos. O processo de aprendizado para evoluir de forma coletiva é o maior desafio desta turma que está em andamento com resultados relevantes.

Os combinados junto ao auxílio dos representantes de turma tem funcionado muito bem até agora, e espera-se que continue assim ao longo do segundo semestre, já que teremos novidades para nosso catálogo.

Mais seguros e sem tantos medos, se entregam, exploram e desafiam os seus próprios limites, gostando dos resultados que poderão ser alcançados nesta turma que chego tão desunida.

Entusiastas na hora de brincar se enturmam cada vez melhor principalmente quando a brincadeira é coletiva, que é objetivo esperado.

Através das brincadeiras podemos observar como desenvolvem a resolução de conflitos, aprendem a dialogar, e se organizam com maior fluidez.

Turma 3

Data	Qtidade.
04	09
11	11
18	08
25	08

Volta a° 87
Proc. N° EFF 6764/2024
1/20 RIB 6

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Rodas de conversas dão início as atividades, ouvir, acolher, sentir e identificar mudanças de comportamentos é primordial para o desenvolvimento da criança, sentidos atentos nessa hora de maior interação entre educando e educadora.

Laços se estreitando cada vez mais, turma que aceita e acolhe cada novo/a amiga que chega, é lindo de ver. Esta turminha de pequenos continua do mesmo jeitinho, todos amigos, esperando que todos estejam presentes no dia aula, sentindo falta de quem faltou se preocupam e querem saber se está tudo bem.

Tem uma melhor visão espacial, aprendendo a ser pacientes, ainda continuamos trabalhando a coordenação motora e lateralidade que é nosso maior desafio. Ter noção do espaço é primordial para o desenvolvimento das crianças.

Pra auxiliá-los continua se utilizando a brincadeira escravos de jó, que apenas consiste de passar de um lado para outro determinado objeto (neste caso uma pequena rodinha montada com as peças de legos) acompanhado do ritmo da música, até o momento não conseguimos realizar uma rodada com sucesso, sempre alguma criança ou mais de uma fica sem objeto. Continua-se trabalhando, e vamos seguir até conseguir realizar a brincadeira com sucesso.

Turma 4

Data	Qtidade.
04	**
11	17
18	20
25	18

**** Tarde de muita chuva, aula cancelada, temos dificuldades de locomoção em dias assim, ruas estão alagando cada vez mais impedindo das crianças e adolescentes se locomoverem até a sede do gaiato.**

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Esta turma está muito especial, continuam da mesma forma até o momento e espera-se que sigam assim ao longo de todo o processo, tem uma cumplicidade linda de ver, se ajudam e acolhem muito bem os novos colegas, que não demora muito para se tornar amigos.

Turma grande onde todas/os se reconhecem, aceitam limitações e personalidades diferentes o que deixa o processo interessante. Se relacionam muito bem e são empáticos.

Continuam brincando muito cada encontro uma nova brincadeira. Embora já tem a favorita a qual pedem sempre, a dança das cadeiras invertidas, onde ninguém pode ficar de fora e as cadeiras vão diminuindo. Chega a ser emocionante, o quanto se ajudam para ninguém ficar de fora.

As representantes fizeram um ótimo trabalho, trouxeram diversas brincadeiras que empolgou a turma. Embora eles/as toquem tudo que é proposto de vez em quando aparece algum atrito, que logo é resolvido, e muitas vezes não precisa de intervenção de um adulto.

Trabalhamos de forma coletiva realizando diferentes figuras acrobáticas, onde cada um tem um papel essencial, onde todos se sentem parte, e fazem parte. Os tecidos continuam sendo um sucesso nas aulas, estão se superando e alcançando figuras de alto nível de complexidade. A arte educadora encontra-se feliz por ser a incentivadora para que tudo isso aconteça dentro das atividades.

Obs.: Todas as turmas realizam aquecimento prévio, lembrando que toda atividade que trabalha o corpo precisa desse momento, (cada aquecimento é adequado a faixa etária), trabalhando coordenação motora, ritmo, lateralidade, elasticidade, força e concentração.

Exercícios de força e elasticidade são de extrema necessidade para atividade proposta nas aulas de circo.

Arte Educador(a): Heloisa Amazonas
Atividade: Oficina Corpo e Movimento
Mês: Junho

Turma 1

Data	Qtidade.
3	4
10	4
17	1
24	2

Turma 2

Data	Qtidade.
4	**
11	7
18	11
25	7

**Aula cancelada devido as fortes chuvas.

Turma 3

Data	Qtidade.
5	5
12	9
19	10
26	4

Turma 4

Data	Qtidade.
5	11
12	10
19	15
26	14

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

No mês de junho, introduzi um pouco mais a capuêra. Tivemos, em todas as turmas, a 1a e a 3a semana de capuêra com as crianças. Isso inclui movimentação e musicalidade com os instrumentos.

Com a turma 4, junto com a professora Celina e sua turma de customização, fomos na praça numa quarta-feira e fizemos uma grande roda tocando. As crianças espontaneamente pediram para jogar capuêra enquanto tocávamos. Foi bem divertido e proveitoso. As crianças estavam atentas e interessadas na atividade. Apresentei para as crianças o Coco, manifestação tradicional do nordeste do Brasil. Foi mostrado o ritmo, algumas cantigas e o passo base da dança. Percebo que as crianças não se envolvem tanto nas danças tradicionais brasileiras, mas continuo insistindo. Acho que por uma questão de não ter visto como realmente acontece, talvez fique meio abstrato para elas. Ando buscando conteúdo audiovisual pra ver se conseguem ter uma ideia melhor de como é a manifestação em si.

Na última semana do mês, fizemos exercícios de ritmo. Passos dentro da batida da música e um pouco de percurso corporal, que pretendo desenvolver com as crianças.

Brincadeiras brincadas: Dixt, Vampiro vampirão, Cidade dorme, detetive, corrida de pneus, jogo da vassoura, queimada, pega-pega, Cabo de Guerra

Arte Educador(a): Marcus Binns de Souza Oliveira

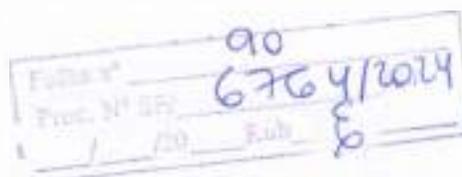
Atividade: Artes Virtuais

Mês: Junho

Folha nº 89
 Data 6/7/24
 Assinatura [assinatura]

Turma 1

Data	Qtidade.
05	2
12	1
19	6
26	5



Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Neste mês as aulas foram iniciadas com uma pequena mudança nas conversas iniciais: Os alunos foram convidados a fazer a respiração e a concentração distantes uns dos outros no intuito de refletirem individualmente em seus processos pessoais. Foi questionado com quais artes ou atividades mais se identificavam e o que gostariam de desenvolver durante a aula. Observou-se uma maior concentração e envolvimento durante a aula.

Foi finalizada a produção do primeiro boneco articulado feito com potes plásticos e arames revestidos com bisqui e iniciado a produção de seu filho, para que juntos ilustrem as brincadeiras no catálogo. Também se iniciou a produção da miniatura do jogo "Cajon", na escala dos bonecos para iniciarmos as fotografias do stop motion da brincadeira.

Turma 2

Data	Qtidade.
06	09
13	10
20	08
27	07

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Nesta turma as aulas também foram iniciadas com conversas e respirações individuais, com as crianças separadas, encorajando-as a observar seu processo pessoal, escolhendo dentre as práticas e atividades trabalhadas durante o primeiro semestre, quais eles mais se identificaram. Algumas crianças continuaram os estudos nos softwares "Inkscape" e "Blender", enquanto outras finalizaram a pintura do tabuleiro do jogo "Awelé".

Também foram produzidas algumas peças com canos e conexões de PVC para montagens diversas. As crianças mediram, cortaram e lixaram as peças e produziram dois golzinhos e iniciaram a produção de um avião de montar.



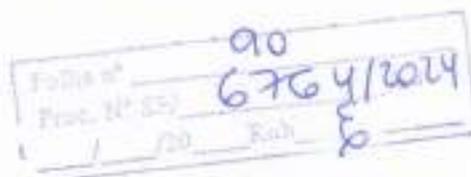
Customização



Artes Circense

Turma 1

Data	Qtidade.
05	2
12	1
19	6
26	5



Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Neste mês as aulas foram iniciadas com uma pequena mudança nas conversas iniciais: Os alunos foram convidados a fazer a respiração e a concentração distantes uns dos outros no intuito de refletirem individualmente em seus processos pessoais. Foi questionado com quais artes ou atividades mais se identificavam e o que gostariam de desenvolver durante a aula. Observou-se uma maior concentração e envolvimento durante a aula.

Foi finalizada a produção do primeiro boneco articulado feito com potes plásticos e arames revestidos com bisqui e iniciado a produção de seu filho, para que juntos ilustrem as brincadeiras no catálogo. Também se iniciou a produção da miniatura do jogo "Cajon", na escala dos bonecos para iniciarmos as fotografias do stop motion da brincadeira.

Turma 2

Data	Qtidade.
06	09
13	10
20	08
27	07

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Nesta turma as aulas também foram iniciadas com conversas e respirações individuais, com as crianças separadas, encorajando-as a observar seu processo pessoal, escolhendo dentre as práticas e atividades trabalhadas durante o primeiro semestre, quais eles mais se identificaram. Algumas crianças continuaram os estudos nos softwares "Inkscape" e "Blender", enquanto outras finalizaram a pintura do tabuleiro do jogo "Awelê".

Também foram produzidas algumas peças com canos e conexões de PVC para montagens diversas. As crianças mediram, cortaram e lixaram as peças e produziram dois golzinhos e iniciaram a produção de um avião de montar.

Turma 3

Data	Qtde.
06	05
13	07
20	06
27	06

Folha nº	91
Proc. Nº	6764/2014
Ass	
Sub	8

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Também nesta turma as aulas foram iniciadas com as respirações e concentração realizadas individualmente, ressaltando a importância de cada um se observar e escolher o próprio caminho durante a aula. Foi realizada em umas das primeiras aulas do mês uma visualização de como seria a apresentação do dragão. Todos deram ideias e juntos pensamos como seria a entrada e na sequência continuamos a produção da estrutura do dragão físico e também no computador. Foi desenhada também a arte final que será usada como referência do dragão físico e virtual, desenhado nos softwares gráficos.

COORDENAÇÃO:

A equipe pedagógica continua se encontrando quinzenalmente para assim poder trocar acertos e desacertos que vão surgindo ao longo de cada mês. Sempre focados em proporcionar o melhor para todos os educandos que frequentam a sede do gaiato. Estamos achando pouco tempo de reunião para tanta demanda, ideal seria ter encontros semanais. Estamos no processo de tentar aumentar o tempo de reunião para duas horas e meia, continuando quinzenalmente, mas tendo mais tempo de alinhamento e troca.

Neste mês o grupo se reuniu em duas oportunidades, nos dias 12 e 26, onde teve uma intensa troca de olhares e pareceres de como estão funcionando as diferentes dinâmicas dentro das diversas linguagens artísticas.

No primeiro encontro do dia 12, teve como pautas, a rodada das semanas anteriores, mudanças na equipe, já que temos um arte educador se desligando por questão pessoais (mudança de cidade), catálogo de brincadeiras, troca no horário da reunião e nossos encontros intergeracionais.

O catálogo vai começar a tomar corpo a partir do segundo semestre. Com a saída do arte educador as aulas que ficaram vagas foram remanejadas entre a própria equipe. Decidiu-se por não contratar alguém de fora agora por conta dos desafios que incorporar alguém novo em um processo anual geraria. Temos condições de nos reorganizar e por isso será feito dessa forma.

No segundo encontro do dia 26, pautas forem rodadas das semanas anteriores, um breve relato das brincadeiras, adesões e resistências por parte das crianças.

Foi decidido que será feita uma rodada de memória de todas as brincadeiras já brincadas no espaço até aqui, para que as crianças adolescentes escolham até 3 brincadeiras por turma. A partir daí as será realizada uma votação e as 15 brincadeiras mais votadas irão para o catálogo.

Embora a temática que vimos trabalhando seja muito potente e tenha engajamento por parte dos alunos, alguns professores estão tendo dificuldades na hora de fazer com que os alunos se engajem na aprendizagem proposta, muitas vezes eles "só querem brincar". E nesse momento temos que retomar, durante as reuniões pedagógicas a importância das brincadeiras e os porquês de este projeto estar sendo patrocinado pela Abrinq: Brincar é um direito que não é garantido a todas as crianças e que influenciam diretamente no desenvolvimento de todos eles.

No sábado dia 22, foi realizado mais um passeio até a Aldcia Boa Vista, onde os nossos educandos reconheceram o território e foram recepcionados por um grupo de crianças e adultos indígenas, dentro da escola da comunidade.

Está sendo cada vez mais difícil relatar a potência destas vivências que estão marcando um antes e um depois, na vida destas crianças e adolescentes que acompanham os passeios. Crianças da periferia se encontrando com as crianças do território indígena, dentro da própria cidade onde ambas as comunidades habitam, uma realidade próxima, mas ao mesmo tempo muito desconhecida. Foi uma fusão de saberes incríveis. Brincadeiras traduzidas para o português, ouvir a língua nativa do país, experiência que nos engaja para continuar nesse caminho de descobertas, de proporcionar oportunidades, mudar repertórios, etc.

Foi oferecido um almoço delicioso preparado direto das mãos das mulheres da comunidade, a troca de alimentos tem sido um momento muito importante pois é aí que conhecemos os sabores da cultura que nos rodeia.

Desta vez não teve encontro presencial com o CRAS Oeste, mas manteve-se o contato via WhatsApp para trocar várias informações e dados das famílias referenciadas pelo próprio equipamento.

Foi emprestado o espaço do gaiato para uma reunião convocada pelas técnicas no dia 13 quinta-feira.

Não temos registros fotográficos.

Às sextas-feiras continuam com ambos dos períodos ativos deixando nosso projeto mais lindo e consistente, já que nesse dia crianças e adolescentes colocam em prática as brincadeiras da semana. Esta foi uma conquista do projeto Sextas do Brincar apoiado pela Fundação Abrinq, estão sendo belas manhãs e tardes de muito aprendizagem para ambas das partes, espaço de acolhimento na hora do brincar gera memórias inesquecíveis. A pesar dos desafios do dia a dia tem sido muito agradável e benéfico para as crianças encontrarem esse espaço onde poder ser quem eles/as são, crianças.

Apesar de haver sido feito o convite para que as famílias participassem dos encontros intergeracionais que consistem em que os adultos venham participar das aulas, no horário normal delas, para última semana de junho e primeira de julho, tivemos uma

baixíssima assiduidade e muitas respostas dos responsáveis dizendo ser impossível por ser em horário de trabalho. Devemos levar essa questão ao COMAS e rever o Plano de Trabalho para ou retirarmos a meta ou revê-la.

Foi realizado o encontro da Juventude Ativa, no sábado dia 29 das 16 às 21hs. Desta vez o grupo se encontro no gaiato fez um bolo e assou pão de queijo, depois desse delicioso lanche, forem até o Itaguá ao espaço Impact Hub onde está acontecendo a exposição de artes do nosso arte educador de grafite Betão, foi uma experiencia única para este grupo de jovens que está transitando por uma linda descoberta de novos aprendizados. Curiosos e atentos a cada quadro, a cada instalação, questionaram tudo o que seus olhos brilhantes conseguirem enxergar. Uma delicia proporcionar encontros agradáveis que forma a passos lentos em pensamento crítico.

A coordenação seguiu trabalhando normalmente com os compromissos do conselho, planejamento e demais tarefas.

Outras informações sobre as atividades desenvolvidas também podem ser acessadas no Instagram da Gaiato: @gaiatoubatuba.

Graffiti



Artes Virtuais

Folha nº 94
Proc. nº SI/ 6764
120



Customização



Artes Circense



Artes do Movimento



Reunião Pedagógicas



✱

MP

ES



Juventude Ativa



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



Sextas do brincar

Período da Manhã



ES

MR

AF



Período da Tarde



Passoio Aldeia Boa Vista



✱

MA

ES