gaiato

Folha nº 89
Proc. Nº SF/ 15326/24
___/___/20___ Rub

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO PROJETO

Entidade:	**GAIATO – GRUPO ABERTO A INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA TÉCNICAS OCUPACIONAIS**
Projeto:	**SCFV - Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos**
Período:	Novembro/2024
Repasse:	**R$ 30.771,30 (Trinta mil, setecentos e setenta e um reais e trinta centavos)**

Objeto:	Ofertar o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos para 210 crianças e adolescentes de 6 a 17 anos de idade, segundo descrição abaixo referente ao público alvo desta proposta.

Ações:

Arte Educador(a): Carlos Alberto da Silva
Atividade: Graffiti
Mês: Novembro

Turma 1

Data	Qtdade
04/11	24
11/11	23
18/11	25
25/11	24

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Neste mês nós trabalhamos com a finalização e montagem da exposição de encerramento do projeto de 2024. Finalizamos os quadros e as paredes com frases sobre a consciência negra, e depois, seguimos com a colocação dos quadros nas paredes. Esses quadros foram confeccionados por eles mesmos de forma sustentável, usando papelão e expressando brincadeiras e sonhos.
Também brincamos muito, de pega-pega, futebol, queimada abelha rainha e bandeirinha.
obs. Também falamos das milhares formas de racismo e também sobre a importância do dia 20, dia da Consciência Negra.

Materiais utilizados:
Lápis, papel, papelão, tinta, spray, cola branca, cola quente, tinta látex e tesoura.

Turma 2

Data	Qtdade.
05/11	25
12/11	25
19/11	19
26/11	18

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23 Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

gaiato

Folha nº 85
Proc. Nº SEI 15326/24
___/___/20___ Rub.

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Neste mês nós trabalhamos com a finalização e montagem da exposição de encerramento do projeto de 2024. Finalizamos os quadros e as paredes com frases sobre a consciência negra, e depois, seguimos com a colocação dos quadros nas paredes. Esses quadros foram confeccionados por eles mesmos de forma sustentável, usando papelão e expressando brincadeiras e sonhos.
Também brincamos muito, de pega-pega, futebol, queimada abelha rainha e bandeirinha.
obs. Também falamos dos milhares formas de racismo e também sobre a importância do dia 20, dia da Consciência Negra.
Além disso, essa turma também pintou a mesa de xadrez, confeccionando as peças com os caps do spray, e a mesa de água pong.

Materiais utilizados:
Lápis, papel, papelão, tinta, spray, cola branca, cola quente, tinta látex e tesoura.

Turma 3

Data	Qtdade.
06/11	18
13/11	16
20/11	feriado
27/11	**

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Neste mês nós trabalhamos com as finalizações das artes para a exposição de encerramento das oficinas do gaiato e com a montagem do espaço para a mesma. Com isso, trouxe um convidado grafiteiro chileno, para deixar uma arte no mural do gaiato com a história do povo dele, os mapuches (indígenas chilenos). Além disso, trocamos muitos saberes a respeito da cultura deles e da nossa. O convidado grafitou uma "mache", que são as mulheres que curam através de plantas medicinais. Essa turma também começou o trabalho de grafite com uma letra *bomb* com os seguintes dizeres: raiz, cultura e educação, complementando o painel para a exposição.
obs. com essa turma também foi conversado sobre o racismo, a importância da consciência negra e também sobre a homofobia.

Materiais utilizados:
Lápis, papel, papelão, tinta, spray, cola branca, cola quente, tinta látex e tesoura.

Turma 4

Data	Qtdade.
07/11	24
14/11	24

Rua das Palmeiras, 200 – Ipiranguinha, CEP.: 11.693-120 - Ubatuba/SP
site: www.gaiato.org – e-mail: contato@gaiato.org – fone: (12) 3833-3744
Instagram: @gaiatoubatuba

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23 Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Folha nº 86
Proc. Nº SF/ 15826/24
__/__/20__ Rub.

21/11	19
28/11	21

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Neste mês trabalhamos a finalização da exposição de encerramento das oficinas do gaiato. Terminamos as paredes que precisavam ser finalizadas, finalizamos também a mesa de ping pong, penduramos as artes nas paredes, pintamos uma amarelinha no chão. Além de deixarmos a sala super colorida e cheia de brincadeiras espalhadas, enchendo de vida o espaço para exposição.
A exposição foi um sucesso, pois os pais, os familiares e amigos amaram as brincadeiras e todas as artes construídas pelos alunos. Foi muito gratificante ver os sorrisos nos olhos de todos.
obs. Também falamos das milhares formas de racismo e também sobre a importância do dia 20, dia da Consciência Negra.

Materiais utilizados:
Lápis, papel, papelão, tinta, spray, cola branca, cola quente, tinta látex e tesoura.

Arte Educador(a): Celina
Atividade: Customização e Musicalização
Mês: Novembro

Turma 1

Data	Qtdade.
04/11	09
11/11	10
18/11	10
25/11	07

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Durante o mês de novembro, mantivemos o foco nas confecções das bonequinhas, com as crianças costurando as roupas e confeccionando os cabelos com lã.
Ao longo do mês, realizamos várias rodas de conversa com as crianças para saber como estavam em relação à apresentação. Como muitas delas iam se apresentar pela primeira vez, o nervosismo era evidente, e muitas compartilharam que estavam com frio na barriga.
Os ensaios para o grande desfile aconteceram de forma constante. Cada criança deu um nome à sua boneca, e durante os ensaios, chamávamos os nomes das crianças e das bonecas para a passarela, permitindo que se acostumassem com a ideia de desfilar e interagir com o público.

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Folha nº 87
Proc. Nº SEI 13326/24
/20 Rub

O grande dia finalmente chegou, e as crianças estavam radiantes. Elas se apresentaram e desfilaram lindamente, superando o nervosismo e a vergonha. Foi visível a empolgação e felicidade de todas.
Após a apresentação, fizemos mais uma roda de conversa para que as crianças compartilhassem mais sobre a apresentação. Muitas disseram que se sentiram como modelos e que as famílias estavam muito emocionadas com o desfile.

Para finalizar o mês, realizamos a atividade mais aguardada do ano: a customização de roupas com tintas. Cada criança trouxe uma peça de roupa e usou tintas para colorir e customizar conforme seu gosto.

Turma 2

Data	Qtdade.
05/11	07
12/11	07
19/11	09
26/11	08

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:
No mês de novembro, tivemos uma série de atividades preparatórias para a grande apresentação. Iniciamos os ensaios no palco, permitindo que as crianças tivessem uma noção de como seria o grande dia. Durante esses ensaios, organizamos os lugares de cada criança no palco, ajudando-as a se familiarizarem com o espaço.
Como a ansiedade aumentava à medida que o dia da apresentação se aproximava, introduzimos momentos de calmaria, com sessões de meditação. Esses momentos ajudaram as crianças a relaxarem e a se concentrarem, permitindo que se acalmassem e focassem melhor durante os ensaios.
Além disso, durante o mês de novembro, tivemos a oportunidade de brincar de "altinha", uma brincadeira muito apreciada pelas crianças.
Para aumentar a confiança das crianças e prepará-las para a presença de um público, convidamos turmas de outras oficinas para assistirem aos ensaios. Isso ajudou as crianças a se acostumarem com a ideia de se apresentar diante de uma plateia, tornando-as mais seguras para o dia da apresentação.
Quando o grande dia chegou, foi um momento de pura magia. As crianças conseguiram se concentrar, seguir o ritmo da música e aproveitar o palco, brilhando com a sua apresentação. Foi emocionante ver a confiança e o entusiasmo delas.
Para celebrar o sucesso da apresentação, finalizamos o mês de forma especial. Levamos as crianças para uma visita à cachoeira, junto com a turminha de corpo e movimento. Esse passeio foi uma forma de parabenizar todos pela dedicação e esforço durante o processo dos ensaios. as crianças se divertiram, brincaram muito.

Turma 3

Data	Qtdade.
06/11	08

ZapSign 68782c1c-6602-4c42-bfa1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Folha nº 88
Proc. Nº SF/ 153026/24

13/11	06
20/11	06
27/11	**

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Iniciamos o mês com o foco nas confecções de roupas recicláveis.
Além disso, começamos os ensaios no palco, permitindo que as crianças se acostumassem com o espaço e o formato da apresentação. No entanto, na semana da apresentação, algumas crianças se sentiram inseguras e decidiram desistir devido à vergonha de se apresentarem. Para ajudar a superar essa dificuldade, organizamos ensaios extras, onde pudemos alinhar a peça e finalizar as roupas.
Durante essas aulas extras, as crianças sugeriram mudanças no tema da peça e ajustes nas roupas. Optaram por deixar as roupas com mais tecido e refazer todo o figurino. Também decidimos recriar a peça, com falas e músicas diferentes, para garantir que todas as crianças se sentissem mais confortáveis e empolgadas com a apresentação.
Com as novas roupas e ajustes feitos, continuamos os ensaios no palco, com músicas e figurinos, o que ajudou as crianças a ganharem mais confiança.
No grande dia da apresentação, as crianças estavam muito ansiosas e animadas. Antes de entrarem no palco, tivemos momentos de preparação, onde cada uma escolheu uma pintura de rosto, de acordo com o personagem que iria interpretar.
As crianças estavam radiantes durante a apresentação. Elas estavam se divertindo muito, brincando e pulando, especialmente porque os personagens da peça eram fadas, um dos temas que mais haviam se divertido durante o ano. Essa conexão com o tema e o prazer de se expressarem foram evidentes, e o resultado foi uma apresentação linda e cheia de emoção.

(obs.: Dia 20/11 feriado, realizamos nossos ensaios extras, e dia 27 Cancelamos as oficinas pois estávamos em formação)

Arte Educador(a): Ivana Daniela Del Valle Dominguez
Atividade: Artes Circenses
Mês: Novembro

Turma 1

Data	Qtdade.
04	4
11	5
18	6
25	2

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Folha nº 89
Proc. Nº 5571/5326/24
__/__/20__ Rub.

trabalhadas:
Rodas de conversas é o nosso ponta pé inicial, trocando como foi a semana, assuntos aleatórios como escola, rotina e desejos sempre aparecem nesse momento. Isso acontece todas as aulas sem exceção.
Neste mês com roteiro finalizado, músicas editadas, os ensaios ficarem mais intensos, tivemos vários ensaios gerais, pois esta turma é meio perfeccionista, queriam que tudo fosse perfeito e assim foi, responsáveis pela condução de todo o espetáculo ficarem atentas a cada detalhe, cada coreografia. Essa autônima linda de ver, cuidarem dos pequenos como uma grande família, isso é o que o circo ensina. A arte educadore encontrasse muito feliz com o resultado final.

Turma 2

Data	Qtdade.
04	21
11	20
18	22
25	14

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:
Entre rodas de conversas cada vez mais espontâneas, brincadeiras e combinados, se organizarem lindamente para realizar a mais difícil das tarefas trabalhar em grupo, e que grupo, turma formada por 25 participantes, que nos últimos tempos aprenderam a conviver e se relacionar respeitado as particularidades de cada um. Isso foi o maior ganho para esta turma. E vai ser ressaltado a cada relatório. Sucesso, chegarem ao final como uma grande equipe. Enchendo de orgulho sua arte educadora.
A pesar das dificultardes enfrentada pela turma com a saída repentina de uma das colegas na semana da apresentação, motivo de coincidência de compromissos. Se organizarem de tal forma que conseguirem suprir esse desfalque de última hora.
Só podemos disser parabéns vocês aprenderam o significado de trabalho em equipe.

Turma 3

Data	Qtdade.
05	15
12	14
19	14
26	09

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:
Rodas de conversas dão início as atividades, ouvir, acolher, sentir e identificar mudanças de comportamentos é primordial para o desenvolvimento das crianças, sentidos atentos nessa hora de maior interação entre educandos e educadora.

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Esta turminha está com 15 crianças neste momento atingisse o número máximo de participantes dessa faixa etária para aula de circo, onde todo cuidado é pouco, pois os aparelhos aéreos devem ser utilizados com cautela.
Mas uma turma que neste mês trabalho muito para entregar o resultado final o qual encanto e emociono as famílias, sempre respeitando a hora das brincadeiras, se tinha como combinado meia hora final só para brincar do que elas/eles quisessem. E assim foi que conseguimos em comum acordo, realizar tudo aquilo que tinha como anelho para esse grupo de crianças, onde como resultado final tiveram noção de tempo e espaço, ritmo, coordenação motora, parabéns.

Turma 4

Data	Qtdade.
05	17
11	21
19	21
26	15

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:
Esta turma é muito especial, continuam da mesma forma até o momento e o esperado foi alcançado, engajados, colaborativos, acolhedores respeitosos, entregarem um belíssimo trabalho.
Turma que também teve um desfalque, por problemas de saúde de uma das integrantes, que neste momento se encontra muito bem. Tiverem que se organizar para conseguir alcançar o resultado que era almejado por todos.
Este grupo é inspiração para quem está começando, eles sabem disso e o quanto as outras crianças querem ser como eles. Lindos depoimentos das crianças menores olhando o resultado deles.
Mas uma turma que foi parabenizada, pela entrega, não só no dia da apresentação, como assim também ao longo do ano. Adolescentes e pré-adolescentes que estão crescendo, com responsabilidades, acreditando no quanto são capazes, arte educadora agradece a entrega, cada risada, cada brincadeira.

Obs.: Todas as turmas realizam aquecimento prévio, lembrando que toda atividade que trabalha o corpo precisa desse momento, (cada aquecimento é adequado a faixa etária), trabalhando coordenação motora, ritmo, lateralidade, elasticidade, força e concentração.
Exercícios de força e elasticidade são de extrema necessidade para atividade proposta nas aulas de circo.
Vale a pena colocar aqui como observação, que nos dias de ensaios gerais e da própria apresentação as turmas interagirem de forma tão espontânea tão cuidadosa e carinhosa uns com os outros. A arte educadora sente muito orgulho de fazer parte da vida dessas crianças, podendo proporcionar vivencias e momentos como estes.

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020

gaiato

Folha nº 91
Proc. Nº SEI 15326/24
/20 Rub

Arte Educador(a): Heloisa Amazonas
Atividade: Oficina Corpo e Movimento
Mês: Novembro

Turma 1

Data	Qtdade.
4	5
11	11
18	13
25	10

Turma 2

Data	Qtdade.
5	13
12	10
19	12
26	13

Turma 3

Data	Qtdade.
6	10
13	9
20	**
27	**

**Feriado da Consciência Negra

Turma 4

Data	Qtdade.
6	19
13	12
20	**
27	**

** 20 Feriado da Consciência Negra
** 27 Formação com a equipe da APEAU

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:
No mês de novembro focamos 100% na apresentação do final do ano. Ensaiamos todas as aulas, terminamos algumas coreografias que faltavam, definimos figurinos e dinâmicas do dia da apresentação. Também tivemos ensaios na lona de circo, onde ocorreu a apresentação.
A apresentação das minhas turmas ocorreu no dia 22 de novembro. Após essa data, somente a turma 3 teve aula em novembro (27). Conversamos sobre a apresentação e as crianças pediram para fazer capoeira.
No dia 07 de novembro, repôs as aulas da turma 1 e 4 que faltei em outubro. Pensando no mês da consciência negra, juntei as duas turmas e selecionei 4 curtas sobre o tema,

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Folha nº 92
Proc. Nº SF/15206/2021

gaiato

para assistir com as crianças. Fizemos "sessão cinema" com pipoca, na lona. No total, vieram 10 crianças. Antes dos filmes, fizemos uma roda de conversa sobre o dia da consciência negra, o que era, o que significava. Também o tema do racismo foi conversado e uma das crianças chorou por sofrer preconceito racial. Em seguida, duas meninas vieram me perguntar se elas eram negras. Foi um tema que reverberou bastante nas crianças e que pretendo abordar mais no próximo ano.

Arte Educador(a): Marcus Binns de Souza Oliveira
Atividade: Artes Virtuais
Mês: Novembro

Turma 1

Data	Qtdade.
06	05
13	03
20	**
27	**

** 20 Feriado da Consciência Negra
** 27 Formação com a equipe da APEAU

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Neste mês as aulas foram iniciadas com meditações focando a atenção em todos os 05 sentidos: audição, paladar, olfato, tato e visão (está com os olhos fechados para observar as cores internas). Foram momentos de tranquilidade e paz, mesmo quando as crianças estavam agitadas.
Foi dado atenção a conclusão da edição dos vídeos captados em conjunto com a professora Heloisa. Demos o nome de "Brincar é show de bola" e o vídeo foi apresentado no espetáculo de encerramento. Apesar desta turma perder a última aula antes da apresentação por conta do feriado, foi possível concluir o projeto do vídeo. Os recortes das fotos não foram concluídos a tempo da apresentação, porém o aprendizado e familiaridade com os programas foram satisfatórios.

Turma 2

Data	Qtdade.
07	08
14	09
21	07
28	05

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfe1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Folha nº 93
Proc. Nº SF/ 13326/2019
__/__/20__ Rub__

Nesta turma também foram feitas as meditações com foco nos 05 sentidos, proporcionando momentos de silêncio e concentração. O intuito foi da auto observação como ponto de partida para a expressão artística.
Foi dado sequência na edição dos recortes das fotos dos alunos no software "Blender" e foi produzido a animação de abertura do vídeo "Awelé, o jogo da agricultura". Nesta abertura também foi apresentado o tabuleiro do jogo em 3D em conjunto com as fotos animadas em uma foto de fundo, tudo produzido por eles e apresentado no encerramento. O vídeo foi editado em parceria com a professora Celina.
As borboletas foram finalizadas e uma delas foi captada com o software livre "Eagle Animation" e a outra está pronta para esta fase.
Na última aula fomos dar um mergulho na cachoeira, para aproveitar o sol e celebrar o ano de atividades.

Turma 3

Data	Qtdade.
07	04
14	02
21	02
28	01

Descreva as atividades desenvolvidas durante o mês e as habilidades que foram trabalhadas:

Também foram iniciadas as aulas nesta turma com as meditações atentando aos 05 sentidos, auxiliando a busca pelo silencio interno e auto observação. Estes momentos foram bem aproveitados e produziram a concentração e foco esperados.
Esta turma concluiu o boneco do "Dragão chinês" conduzido por 05 alunos na apresentação, apesar da ausência da maior parte da turma nas ultimas aulas. Foi um projeto audacioso que certamente terá continuidade no próximo ano. Na última aula produzimos uma gravura do dragão em linóleo dividido em duas cores.

COORDENAÇÃO:

A equipe pedagógica se reuniu em duas oportunidades, nos dias 05 e 19, sempre trocando pareceres e olhares de como estão funcionando as diferentes dinâmicas dentro das diversas linguagens artísticas.
No primer encontro do dia 05 terça-feira, teve como pautas:
Encerramento com as crianças, apresentação de final de ano, que aconteceria neste mês nos dias 22 e 23, sexta-feira e sábado, devido a quantidade de crianças matriculadas tivemos que organizar as apresentações em 2 dias pois não seria viável acolher as famílias em um único dia, sem contar que se torna cansativa a espera tanto para as crianças e adolescentes como para seus familiares e amigos.
Foi apontado a material necessário a ser usado em cada oficina, como equipamento de som e luz, notebook e projetor. Com tudo isso organizado com antecedência, cada educado teria o tempo necessário para dedicar a seus alunos nesse dia tão importante para nossa comunidade.

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Folha nº 99
Proc. Nº SEI 153.26/2024
___/___/20___ Rub.

Organizado o lanche e camarim, delegação de tarefas como está nos permiti realizar um lindo evento.
Também teve uma intensa troca sobre como as crianças estão lidando com as expectativas desse dia, ansiosos, e entusiastas esperam brilhar no palco.
O Catalogo segue sendo pauta a cada encontro, um lindo trabalho de pesquisa e resgate de brincadeiras vêm sendo elaborado por todos os arte educadores.

No encontro do dia 19 teve como pauta única a apresentação de encerramento, o entusiasmo das crianças e adolescentes tomou conta de todas e todos os arte educadores que acompanham o processo ao longo de um ano. Quase tudo finalizado, forem marcados ensaios extras na quarta feira dia 20 feriado, pós estávamos na véspera do grande espetáculo.
Na conta regressiva, retomamos os acordos de quem ficaria responsável por cada ação a ser feita para que tudo fiquei organizado da melhor forma possível sempre dentro de nossas possibilidades.
Oficios entregues para igreja nossa grande parceira na hora de pegar cadeiras e messas emprestadas, deixando o convite extenso a toda a comunidade que nós apoia em todo momento.
Sem tocar na pauta do catalogo pela primeira vez, apenas fico como pauta única para nossos encontros do mês de dezembro.

Neste mês contamos com o lindíssimo evento cultural BeeaGuetto que aconteceu no dia 09 em formato de festival, dando inicio as 15hs e encerrando as 22hs.
Festival de Hip Hop que reunio todos os elementos, emtre batalha de rima, dança, rodas de conversas, esposição e venta de roupas e alimentos, encanto quem participo, finalizando com a banda DTPKcrew

Desta vez teve encontro no dia 14, de forma presencial com o CRAS Oeste junto à Assistente social da vigilância Sandra, encontro muito agradável e esclarecedor em muitos aspectos, ficamos felizes por estreitar laços na parceria, estamos a disposição para mudar o que for preciso para que desta forma tenhamos uma jornada de trabalho proveitosa e satisfatória para ambas das partes.
Mantivesse o contato via WhatsApp para trocar várias informações e dados das famílias referenciadas pelo próprio equipamento.

Às sextas-feiras continuam com ambos dos períodos ativos deixando nosso projeto mais lindo e consistente, já que nesse dia crianças e adolescentes colocam em prática as brincadeiras da semana. Esta foi uma conquista do projeto Sextas do Brincar apoiado pela Fundação Abrinq, estão sendo belas manhãs e tardes de muito aprendizagem para ambas das partes, espaço de acolhimento na hora do brincar gera memórias inesquecíveis. Apesar dos desafios do dia a dia tem sido muito agradável e benéfico para as crianças encontrarem esse espaço onde podem ser quem eles/as são, crianças. Sem muitos desafios além do cotidiano, as crianças vêm no espaço engajadas querendo brincar sem ter hora de acabar.

Nos dias 22 e 23 foi realizado o nosso encerramento, casa cheia como nossas crianças e adolescentes merecem, teve um público estimado de 180 a 200 pessoas por dia, sucesso total. Lindas apresentações encantarem quem prestigio, comunidade satisfeita

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23 Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Folha nº 95
Proc. Nº 571/15326/20
___/___/20___ Rub.___

e contente, isso nós enchemos o coração, estamos no caminho certo, penas que muito registros forem em vídeos, poucas fotos, mas convidamos a seguir nossas redes, tem muita coisa postada por lá.

No dia 9 visitamos o quilombo da fazenda, mas uma troca de cultura enriquesedora para o grupo de crianças e adolescentes que acompanho esse passeio. Entre risadas, brincadeiras, tambores e muita dança, o quilombo mostra a suas peculiaridades para esse grupo o qual adoro o encontro e com certeça iram guardar belas lembraças nas suas memorias, em parceria com a fundação Abrinq, tudo isso é possível.

No dia 27 toda a nossa equipe incluindo a nossa secretaria participo da formação oferecida pela APEAU "Orientar para Incluir". Workshop exelente, pena que curto para aboradar assuntos de tamanha relevancia para nós, como incluir quem mais precisa de nós? Nossa equipe esta se preparando para todos os esafios que estão por vir. Dispostos a aprender e acolher.

Teve encontro da Juventude Ativa, no dia 30 onde nossos jovens adolescentes, decidiram fazer cachorro quente, com jogos e Karaokê. A cada encontro percebesse cada vez mais e mais como a nossa juventude precisa de um lugar seguro de acolhimento, um lugar de troca e escuta sincera sem julgamento algum.
Um pequeno grupo de jovens que agora são amigos interagem de forma orgânica, afetuosa e respeitosa. Uma grande conquista nos tempos atuais.

Vale colocar que neste mês forem realizadas novas matriculas.
E com elas atingimos as 208 crianças matriculadas em nosso serviço.

A coordenação seguiu trabalhando normalmente com os compromissos do conselho, planejamento e demais tarefas.

Outras informações sobre as atividades desenvolvidas também podem ser acessadas no Instagram da Gaiato: @gaiatoubatuba.

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

gaiato

Folha nº 96
Proc. Nº SEI 15326/24
Rub

Grafitti

Rua das Palmeiras, 200 – Ipiranguinha, CEP.: 11.693-120 - Ubatuba/SP
site: www.gaiato.org – e-mail: contato@gaiato.org – fone: (12) 3833-3744
Instagram: @gaiatoubatuba

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23 Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

gaiato

Folha nº 97
Proc. Nº SEI 153126/2024
1 120 Rub.

Artes Virtuais

Customização e musicalização

Rua das Palmeiras, 200 – Ipiranguinha, CEP.: 11.693-120 - Ubatuba/SP
site: www.gaiato.org – e-mail: contato@gaiato.org – fone: (12) 3833-3744
Instagram: @gaiatoubatuba

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23 Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

Folha nº 98
Proc. Nº SEI 5385/20
__/__/20__ Rub.

Artes Circense

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

gaiato

Folha nº 99
Proc. Nº STI 15326/24
/ /20 Rub

Rua das Palmeiras, 200 – Ipiranguinha, CEP.: 11.693-120 - Ubatuba/SP
site: www.gaiato.org – e-mail: contato@gaiato.org – fone: (12) 3833-3744
Instagram: @gaiatoubatuba

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

gaiato

Folha nº 100
Proc. Nº SEI 15326/24
___/___/20___ Rub.

Artes do Movimento

Reunião Pedagógica

Dia 05/11

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

gaiato

Folha nº 101
Proc. Nº 15326/09
1 /20 Rub

Dia 19/11

Rua das Palmeiras, 200 – Ipiranguinha, CEP.: 11.693-120 - Ubatuba/SP
site: www.gaiato.org – e-mail: contato@gaiato.org – fone: (12) 3833-3744
Instagram: @gaiatoubatuba

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23 Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

gaiato

Folha nº 302
Proc. Nº SEI 15326/20
Rub

Sextas do brincar

Período da Manhã

Periodo da Tarde

Rua das Palmeiras, 200 – Ipiranguinha, CEP.: 11.693-120 - Ubatuba/SP
site: www.gaiato.org – e-mail: contato@gaiato.org – fone: (12) 3833-3744
Instagram: @gaiatoubatuba

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.

gaiato

Folha nº 103
Proc. Nº SF/ 15326/24
__/__/20__ Rub__

Reunião de monitoramento CRAS Oeste e Assistente Social Sandra

Dia 14/11

Eventos

Apresentações de encerramento dias 22 e 23/11

Rua das Palmeiras, 200 – Ipiranguinha, CEP.: 11.693-120 - Ubatuba/SP
site: www.gaiato.org – e-mail: contato@gaiato.org – fone: (12) 3833-3744
Instagram: @gaiatoubatuba

ZapSign 68782c1c-6502-4c42-bfa1-3150fa3f4e23. Documento assinado eletronicamente, conforme MP 2.200-2/2001 e Lei 14.063/2020.